

M.A.N

شاحنات المانية

شركة السيارات الكويتية للتجارة

تلفون ٧١٨٩٤٤

الرأي العام

شعبات العزيزة الساتية

وست اند

الاولى في صناعة ساعات الكوارتز

موريلات جذابة لكل زوجه

توزيع عام: يعقوب يوسف بهياني

دور الرجاء: سرب الوطنية - ٢٩٥١ - ٢٩٥٢

الثلاثاء ١٨ جمادى الاولى ١٤٠١ هـ - الموافق ٢٤ آذار (مارس) ١٩٨١ - السنة ٢٠ العدد ٢٢٢٨ AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 24 MAR 1981 - 20th YEAR No 5238

حملة لبنانية سرية باتجاه اميركا واتصالات مكثفة مع دمشق

بيروت - «الرأي العام» بدأت السلطات اللبنانية على مستويات عليا، بتحريك سري على مختلف المستويات لحمل الولايات المتحدة الاميركية على اقتلاع اسرائيل بدعم اعتراض الجيش اللبناني في الجنوب.

الياس سركيس

(البقية على ص ١٩)

بيروت: لجنة الدفاع توصي بإرسال الجيش للجنوب

بيروت - «الرأي العام» - اوصت لجنة الدفاع النيابية بوجوب إرسال الجيش الى الجنوب ووضع تحت قيادة قوات الطوارئ الدولية، وتأمين خطوط تموينية، كما اوصت، بتسريح ومحكمة الرائد سعد حداد، وكذلك مطالبة قيادة

غزاد لحدود

(البقية على ص ١٩)

هاني الحسن: الوضع لمصالحنا .. والاشهر المقبلة حرجة في لبنان

الدوحة - قنا - أعلن السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح - ان المنظمة تقبل إقامة دولة فلسطينية على جزء من فلسطين لان صاحب الكل هو صاحب الجزء مشيراً الى ان قرار المجلس الوطني

هاني الحسن

(البقية على ص ١٩)

لبنان يطلب عقدا اجتماع لدول المواجهة

وضع ستراتيجية شاملة وملزمة وتحديد دور كل طرف في الصراع مع العدو

واشنطن .. وقوس الخوف

بيدو أن الجنرال هيغ، وزير الخارجية الاميركي، يريد أن يكون النسخة الاخرى، الجديدة، لجون فوستر دالاس، سلفه الاسبق، في وزارة الخارجية.

فعلما ارتبطت سياسة الحرب الباردة، السابقة، بالأخوين دالاس، جون والين، في الخمسينات، يراد للحرب الباردة الجديدة أن ترتبط باسم الجنرال هيغ، ورئيسه رونالد ريغان. بل هل هيغ يريد أن يطغى على اسم ريغان، ريغان، كما طغى اسم دالاس، على اسم ايزنهاور.

سقط القطار في النهر!

خرجت حافلتان من احد قطارات نقل الركاب عن سكة الحديد وسقطت في نهر «موران» بمدينة كروسيروفاك اليوغوسلافية أمس.

وقد أدى الحادث إلى مقتل ١٢ شخصا وجرح آخرين.

وكانت الحافلتان على طريق يوغوسلاف يتقدمون نحو الحدود.

(راديو - ي)

ان تنزع خطة شاملة لمواجهة العدو الاسرائيلي وهذه الدول هي في المرحلة الاولى سورية والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية بالإضافة الى لبنان.

ويعد ان اشارت المذكرة الى «ان لبنان يعاني الامرين من استمرار الحالة الحاضرة ...» قال وهو يرى انه لا بد من ان تلعب الامانة العامة لحكومة الدول العربية الدور المركزي في عملية الاتفاق على الاجراءات الهادفة الى وضع القرار (الذي اتخذ في الطائف حول لبنان) موضع التنفيذ.

وقال السيد بطرس في مذكرته «انطلاقاً من هذا الانطباع نرى ان تتطاول وتجروا اتصالات مع المسؤولين في كل من لبنان وسورية والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية بالشكل الذي نرتأون ونوطلة لعقد اجتماع لادوي هذه الدول تحت رعاية الجامعة العربية للاتفاق على وضع ستراتيجية شاملة ومعالجة يحدد فيها لكل دولة دورها في الصراع ضد اسرائيل ويلتزم بها الجميع».

حملة عربية تقودها المنظمة لنقل الامم المتحدة من نيويورك

اعرب عدد من الدبلوماسيين العرب عن تأييدهم لمقترحات ترمي الى نقل مقر منظمة الامم المتحدة من نيويورك الى فيينا - عاصمة النمسا - جاء الاقتراح من ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في فيينا - الدكتور غازي حسين - وسرعان ما لقي التأييد الكامل من نائب رئيس الوزراء العراقي - طارق عزيز.

مجلة «ناو» البريطانية التي نقلت الخبر تقول ان اقتراح غازي حسين انما يعكس اهتمام بلدان العالم الثالث بمسألة ان مقر الامم المتحدة الان هو في بلد غير محايد، اذ ليس فقط ان الاعتداءات الاجرامية التي تقع على دبلوماسيي الامم المتحدة قد تعدت طاقة الاحتمال بل هناك ايضا الضغوط السياسية التي تمارسها حكومة الولايات المتحدة - ويقول غازي حسين - انه تحت شروط مهينة منح زعيمنا ياسر عرفات فيزا اميركية حتى تمكن من الذهاب الى الامم المتحدة.

ويضيف غازي حسين يقول ان منظمة التحرير الفلسطينية سوف تسعى الى طرد اسرائيل من الامم المتحدة وستقدم اقتراحاً بهذا الخصوص في تاسع ايلول، وإذا عارضته الولايات المتحدة بالفيتو - حق النقض - فإن المنظمة لن تغير نيويورك المكان القاسم للمنظمة الدولية.

ومرح دبلوماسي في مركز رفيع رغب ان يقل اسمه مكتوماً بان بعض الدول العربية يمكن ان تكون مسعدة لتوفير الدعم المالي اللازم لنقل مقر الامم المتحدة من نيويورك الى العاصمة النمساوية.

الراشد يؤكد لوفد طرابلس لسناء بحاجة لقوات الانتشار السريع ومنظمة التحرير المحلي للشمع الفلسطيني

(ص - ٢)

باريس: فرنسا قادرة على التدخل لحماية نفط الخليج .. ويمكننا تدمير آلاف دبابة خلال ساعات

مقصوداً على الخليج وافريقيا اذا ان الامم المتحدة الدولية الراشدة والوضع الداخلي في الاتحاد السوفياتي قد يؤدي الى حرب في أوروبا في غضون السنوات الخمس القادمة.

وذكر الجنرال الفرنسي ان الفرقة الحادية عشرة المظلية مجهزة بالحداثة الاسلحة المضادة للدبابات وتتمتعها من عرقلة اي تقدم تقوم به ٦٠٠٠ دبابة سوفياتية.

وطبقاً لتقديرات الضابط الفرنسي فان المهمة الشاقة لصد السوفيات أصبحت أكثر يسراً بزيادة قوة لفرقة الفرقة من الاسلحة المضادة للدبابات والتي درجة تمكنها من تدمير عشرة آلاف دبابة خلال ساعات.

وتقول الجنرال لبيير تيليج فرقة المظلات فقال بان جزءاً من قوة لفرقة المظلات في سوريا يمكن المساعدة للدبابات والتي يستخدمها خطي واحد مزود بست قذائف ويستطيع استخدامها لاهداف على مسافة ٢٠٠ كيلومتر.

وزودت الفرقة المظلية الفرنسية بـ ١٢٠ قاذفا صاروخا مع كل قاذف ١٢ قذيفة مضادة للدبابات وطائرات المظلية والافلام وشكلت الفرقة المظلية ذات الـ ١٥

لكن نريد صحافة جيدة تشرّف الكويت، بل واكثر من ذلك، تشرّف العالم العربي، حيث أصبحنا نحن الشعلة او الشعلة الاعلامية لهذه المنطقة.

لنا حينما قربنا زيادة الاسعار لم تكن نظرين بطنس أو فلسين، وهذا لا يقلد ولا يؤخر أمام خسائر الصحف.

واعقد ان الكل يعرف ان الصحف تضطر كل سنة الى زيادة ميزانيتها لتواكب الحاريف والتراكيبات المادية.

فقد كنا نشترى طنس البوق واسل الكويت بـ ١٢٠ ديناراً كويتياً اما الآن فقد أصبحنا نستورد بطن لا يقل عن ٢٥٠ ديناراً كويتياً إضافة لتحمل مصاريف النقل والتأمين.

ناهيك عن المواد الخام الاخرى التي تضاعفت اسعارها، وتقتلنا ككبيرة بالقرى، بان يتقم هذا الوضع ويحاول ان يشاركنا متاعبنا وسياسير لاهل، وهنا تأتي مسؤولية الدولة التي يجب ان تساند الصحافة وتعطيها الميث والمريد لتثبت اننا فعلاً صحافة العالم العربي.

يوسف المساعيد

اجتماع طارئ لنقابة العاملين بشركة نفط الكويت غدا

دعت نقابة العاملين بشركة نفط الكويت جميع اعضائها لحضور الاجتماع غير العادي لجمعية العمومية في الخامسة من مساء غد الاربعاء، وذلك للمشاركة باقتراح قرارات تتعلق بمطالبهم الخاصة بقضايا العاملين في دائرة التكرير وكذلك المسائل في دائرة النفطيات، وموضوع السكن واوضاع العاملين في الوحدة وغيرها من الموضوعات الحيوية الاخرى.

وجاء في بيان أصدرته النقابة مساء أمس انها دعت لعقد الجمعية العمومية غير العادية بغرض المشاركة في اتخاذ القرار المناسب حول القضايا الحيوية المطروحة من النقابة ولا تفتي الاهتمام الكافي من الشركة وقال البيان: لقد تأكد رفض ادارة الشركة بعد ان كنا بجلسي الادارة مقابلين بقصر بعلبك - لكن الياق القليلة الماضية ما سمعنا بتقاضي وما لسانه وتلسمه بوميا من قسم العلاقات الصناعية بالشركة بعدم الاعتراف بحقنا والمساومة عليها.

وأشار البيان الى ان النقابة دعت لعقد الجمعية من أجل طرح القضايا المثلة بحق قطاع العمال.

(البقية على ص ١٩)

شركة كارلتون الفندقية الكويت - ديب

فندق كارلتون الكويت

وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال والصناعيين العاملين كارلتون بأناقته الفخمة الجديدة وديكوراته الممتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة

للحجز تلفون ٢٢٣١٧١ / تلکس ٢٠٦٤ كارلتون

فندق كارلتون تاور / دبي سنتر

تعتبر اكثر الفنادق استقراراً بين فنادق «دو لوکس» في دبي

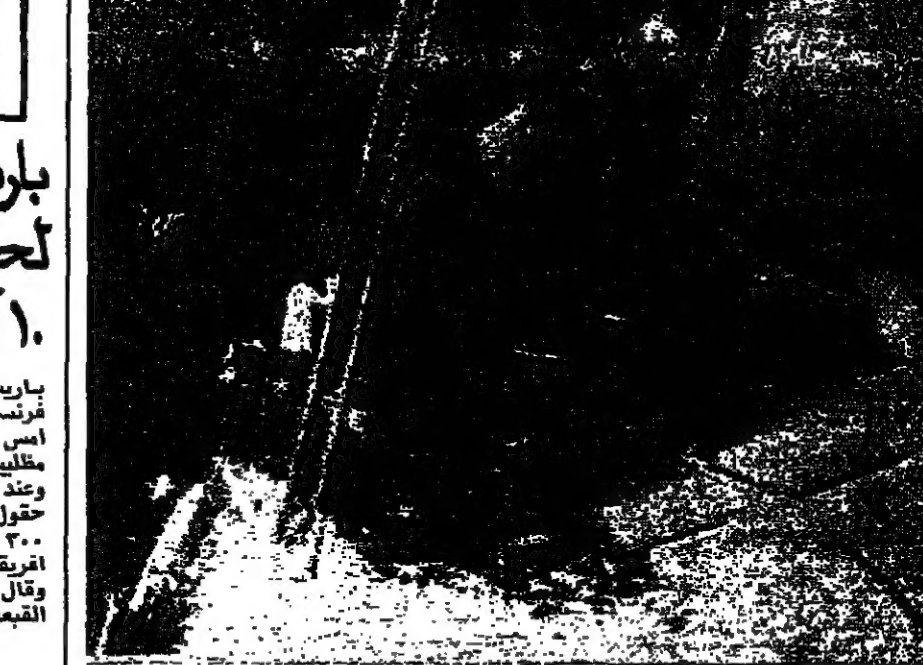
● تكيف مركزي ● ٢ سويت «روبال» و ١٨ سويت عادي

● مطبخ اوروبي وشرقي ● تسهيلات للمؤتمرات والمآدب والاحتفالات ● ادارة لبنانية ● بركة سباحة خاصة بالفندق

● الكاسكاد ● المطعم الرئيسي ● «لو غرونيير» ● «ديسكو كلوب» ● «لامارغريت» ● كوفي شوب

«تاترفلي» ● قاعة كوكتيل «التخيل» ● البار الرئيسي

(دبي) للبحر: ت: ٢٢٣١٧١ / تلکس ٤٢٣٢٨ و ٤٦١٠ كارلتون



رداً على تصريحات بيريز

السعودية: المفاوضات مرفوضة ولا بديل عن الانسحاب وقرار الحقوق

الاسد يلقي خطاباً سياسياً مساء اليوم

دمشق - ق ن ا - أعلن رسمياً في دمشق امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيلقي خطاباً سياسياً في المؤتمر الذي يقام هذا مساء اليوم بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لتأسيس الاتحاد الدولي لتقنيات العمال العرب.

وعلم ان الرئيس الاسد سيستعرض في هذا الخطاب عددا من القضايا المطروحة على الساحة العربية حالياً.

مصر: الافراج قريبا عن صبري ٣ من رفاقه

القاهرة - الوكالات - ذكرت صحيفة «مايو» الاسبوعية المصرية ان آخر أربعة معتقلين سياسيين من انصار محاولة الاطاحة بالسادات انور السادات في مايو ١٩٧١، ومن بينهم السيد علي صبري النائب السابق لرئيس الجمهورية، سيفرج عنهم في مايو المقبل.

وقالت ان امر الافراج سيبتدأ في مايو الذي يصادف الذكرى المئوية لافشل محاولة الاطاحة بالسادات اما الثلاثة الاخرون الذين سيتم الافراج عنهم فهم قسم سامي شرف مستشار الرئيس السابق وسكرتير الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، وفريد عبدالكريم سكرتير الاتحاد الاشتراكي العربي عن محافظة الجيزة ومحمد فائق وزير الاعلام السابق.

صباح الاحمد: قوة الجامعة بتضامن اعضائها

تونس - كونا - افتتح نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد مساء امس اعمال الدورة الخامسة والستين لمجلس جامعة الدول العربية.

وقال الشيخ صباح الاحمد في كلمة افتتاح الدورة التي ترأسها الكويت «ان قوة الجامعة العربية تكمن في التضامن العربي وقدرته هذه الامسة على مجابهة الاخطار التي تهددها في العمل العربي الجماعي وفي ازالة الخلافات ورأب الصدع».

واضاف «ان الامل يحدونا بان الارادة العربية قادرة على تجاوز هذه الخلافات، وفيما يلي نص الكلمة:

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات الاخوة الوزراء ورؤساء الوفود والاعضاء معالي الامم العام

باسم الله تعالى وبأسمكم افتتح الدورة الخامسة والستين لمجلس جامعة الدول العربية ..

واسمحوا لي نيابة عن مجلسكم المؤثر بان اتقدم بالشكر والتقدير لمساعدة الاخ فاروق قديمي رئيس

(البقية على ص ١٩)

تحقيق :
اكرم الشقيري

4

في عكبتها بوزارة التربية التقينا السيدة سعاد السيد رجب الرفاعي مديرة التعليم الثانوي وعرضنا عليها . حصيلتها استخلاصها من مشكلات ومقترحات من التقنيان من طلبة وطالبات ومدرسات ومدرسات بالإضافة الى ما كان يجعبتنا من تساؤلات واستفسارات كلها تدور في هذا المكان ، وتبحث عن اجابات فكانت - والحق يقال - صريحة في رددها .

● تضارب احوال بعض الطلبة والطالبات حول المنهج الدراسي لهذا العام . فانه قابل لانه طويل ويؤدي الى خاثل انه يمتد بالكمه اكثر من السنه الى خاثل انه سهل ومناسب لموسم الصيف . فاما
نريد ؟

● نضع بعض مدرسي المرحلة الثانوية ومدرساتها كما: بمبشاشا للشكوى والتلق لدى العذبد من الطلبة والطالبات . فخل لمست هذه الفلاخرة و جعل من خطه هذه الؤارة لتلاي ذلك

● لدينا جهاز فني ، مهمته متابعة المدرس ورفع مستواه اذا كان هناك أكثر من واحد يسأل عن ضعف مدرسي أو مدرسة معينة . فلا مانع من نقل هذا الرأي إلى الناظرين الناظر الذي يتناول حل هذه الظاهرة عن طريق الجهاز الفني . مقتربات حول الثانوية العامة ● يتساءل بعض الطلاب : لماذا لا نتحسب داخرا الاختبارات خلال العام ؟ نتحسب الثانوية العامة لتقوية الناجحين ؟ ويتضح حول الحل الجيد خمس أدلى سبع ، وممارسة النشاط المدرسي أثناء الدوام وليس بعده ، وتركيب خزائن لحفظ الكتب المطلوبة للفصول في المدارس التي تليق لنظام الفصول المتحركة ... فما رأي بادرة التعليق بهذه الاقتراحات ؟ ● لعل المختص بالإجابة عن الشئ الأول من السؤالات هي إدارة الاختبارات وشؤون الطلبة . ولكن من المتعارف عليه أن شهادات الثانوية العامة ليس لها فليقات بالنسبة إلى المدرس وعلى كل حال

● تحسب :
 رأى الطالب له مكانته عظيماً ،
 والمهج الدراسي لعادله الحسن
 الكائنة بقطيعة ، ووقع ذلك
 في الوزارة بينه نهذب المراجع
 وبدد تصرفه خلف لهذا الغرض ،
 بنزع شخصه لاراء الطلبة
 والطلبات وحاجته الى القسمة
 العلمية ، فنهذب الدرسي عكف ،
 انه يفسد التسد الاس بى اعتقد ا
 ضم تطويل ، والدليل على ذلك ،
 الطلاب الى التبر الرابع بنهذب :
 دراسة المنهج تامله ، وعلى ك
 غاداره الحاج بنهذب هذا الوضوع
 كذا فقه ، وساعة الى ما فى ما فى
 المنهج بى تطويل .

● سدة سعاد :
 التقويد الستمر بى برحة وتعب
 للطلاب ، ويحلله بى استفسار
 داث فليل بى لعلق ؟

● النايع الاطرب :
 الى هذه الناحية ،
 وارى اى الطلاب الى اعادة نظر
 بى هذا التقييد اى بمعادة اربى بكم ؟
 للحياب الخوف اى تنسر اللاحه
 الخاصة بهذا التقويد بمسورة ادق

٢ - نظام الموجه المقيّم .
٣ - نظام المقررات .
فما إيجابيات وسلبيات هـ
ونحل من خطة لدى الوزار
على سائر المدارس؟

● ١ - نظام الفعول
يطبق عادة في المدارس ذات
العالية ، حتى يمكن الاس
اللاقة داخل

وايحيات هذا النظام
من الحركة والخوبة
للطالب ، ونوعا من التثبي
سلباته - فكما ذكرنا
عدء وحود خزائن
الطلاب ، وربما نقس
الوسائل في كل قسم من

٢ - الموجه المقيم :
 صلاحيات الموجه الفني
 الوزارة من حيث متابعة
 وتقويم المدرسين ، ورفع
 ومتابعة مستوى الطلاب ،
 متابعة بتدريس مادته في
 حصص في الاسبوع ، ونحو
 تعتمد هذا النظام تدريجيا
 المرحلة الثانوية .

٣ - نظام المقررات : نظام
متعلقات العمر من ناحية
الطالب على نفسه ، ونوع
يحدد تعميمه تدريجياً .
عِدَا : ماذا يقول وزير

توي الشخصية يتكسنا من مادته
وقادرا على البذل والعطاء، والأصالح
الحديد يجذب على طلاه وشعره
بعونه الأسوي أو الأخرى، وهذا
كفيل بتدليل العقبات وحمل الطلاب
متجاوزين متعاونين. واسمح لي
أقول: المدرس الذي يفقد وائله
التربوية السليمة في السيطرة على
صفه وجعل طلابه معين له بحيث
ينقطع لهم المودة والشقة بينه
وسنده هو مدرس فاشل ومسؤول عن
ردة الفعل لديهم، وهذا لا يعني
بأي حال من الأحوال إنني أفتي
بالإناعة على المدرس وحده وأبذر
فأفاد الطلاب، وألا فما الحدوث في
وجود ألتمة تحكم سلوك الطلاب
وتحدد نوع العقوبة، وعلى كل حالة
تطبيقها بذكر ضبط كل ما يشير
التساؤلات والمشكلات داخل المدرسة
وخارجها.

اقتراح لمعالجة الضعاف

- اقترحت بعض المدارس ونوع جميع الفئات الضعفات في فصل واحد ، وتخصيص منح دراسية مع مستواها ، فهل تعتقدن ان ذلك حلا مناسباً؟ وما إمكانية تنفيذ ذلك؟
- هذه ظاهرة غريبة وليست من الخطوط بكمال ، ويكبر بملاحظتها داخل الفصل ، ولا داعي للاخذ بهذا الاقتراح .
- نظام الفصول المتحركة
- والموجه القيم
- في بعض مدارس الكويت طبق :
١ - نؤكد الفصول المتحركة

● ماذا أقول؟ وبدا أجيب إذا كانت
انصبة المدرس في انحاء العالم اعلو
من نصاب المدرس عندنا في
الكويت؟

● ترى بعض المدرسات أن تخفيض حصة واحدة لتعليم مادة الاحياء الاسبوع غير كافية ، وبما حبذا له بعباد النظر بحيث يرتفع العدد الى حصتين على اقل تقدس . فمعلق ؟

المنهج محسوب

● عندما خصصت حصة واحد لتعليم هذه المادة في الاسبوع والمنهج تعالها بحيث يغطي مجمل الحصص هذه المادة خلال العام الدراسي .

المدرسات: يرفعن ملاحظاتهم تلك
الى توجّه العلوة .
ظاهرة اعتداء الطلاب على
المدرسين

● **ظاهرة اعتداء الطلاب على المدرسين** نسجم عنها كثيرا ، كما نسجم عر اعتماد الطلاب على القدر في الامتحانات مشردة فعل لد المدرس ، ويطلق بالاتباء عداوة بين الطلاب ، فاما العقوبة الزائدة للقضاء على هذه الظاهرة

● **مهمة التدريس ليست نهائية** وهي عملية تربوية بالذرة الاولى تتطلب من المدرس ان يكون حصوا وانما الجيرة بتغير عر حالها عر نفسية الطالب وتحتجته ونحوها .

● التقرير الذي يقود مسرّ خلاله
الدرس حافظ للتوازن: بالنسبة إلى
مستوى الطالب والدرس، كما أن
واحب المدرس أن يرفع مستوى
الفصل التثقيف، وتقوية الدرس لا
يكون عادة إلا في نهاية العباد
الدراسي، وبطبيعة الحال يجب أن
يرتفع مستوى هذا الفصل وأن يظهر

اثر المدارس في طلابه نتيجته لما بذله



● نصاب مدرسى المرحلة الثانوية
ومدرساتها يصل احبانا الى عشرين
حصة اسبوعيا ، علما ان المدرسين
يعاني من طبيعة السال - ونظرونا
التدريس من الادارية والتمشية
ال اخرى - فكل توقع من مدرسين
عذو المرحلة - يعمل عيلاؤو الى
الحذ الطلو؟

● مهمة المدرس رفع مستوى الطالب ،
ولديه من الوسائل المتعددة
والكثيرة ما يكفل له ذلك .
لا نقض في الوسائل التعليمية
● ودول ما تعانيه بعض المدارس
من نقص في الوسائل التعليمية مثل
المسح والبروجكتور ، ومعدات
المختبرات المدرسية تقول السبدة
ساعد مديره التعليم التولي :
ادارة التقنيات لديها كل الوسائل

والتابعة من قبل المدرسة تزود



● مدر التعلّم التّأويّي

يكل ما تحتاجه من هذه الوسائل .

● تقويم المدرسين غير مجحف

● وردا على سؤال عما إذا كان

تقويم المدرسين من خلال الفضول

محفّا بعقته حتّى لا يثقل مجهود

المدرس بشكل واضح في الفضول

الضيقه رغم ما يذله من هذه

وطاقة وتكون النتيجة ارساء

تبعه بخلاف المدرس المحظوظ

الذي يعمى غلوا المدرس المحظوظ

يبدل كبير حبه او غناه ، نال تقديرا

بالإمكان وضع ضوابط أخرى تشمل الطالب بقيمة جهوده خلال العام .
تخفيض عدد الحصص
وفيا يتعلق بتخفيض عدد الحصص الأسبوعية ففي الخطة المقترحة في المرحلة الثانوية سيفخفض العدد الكلي للحصص ، أما النسبة إلى النشاط المدرسي ، فالأمر متروك لإدارة المدرسة لتحديد الوقت المناسب له ، والمرونة بالإدارة .

تتقار الوقت المناسب للطلاب بحث
يكون : النشاط في بداية السواد
نهايته بل في وسطه . فغراة الطلاب
هي راحتنا وتوفر الاحواء المرحية
لهد نفسا ودراسيا ما تشدد
الوزارة وتضع نص عينها .

الطلب طالما أنه لصالح أبنائنا الطلبة
ما يعايناه المدرسون
والمدرسات
 ١٣ أذا كان للطلاب مشكلات يعانون منها ، فللمدرسين أيضا مشكلاتهم الخاصة ، وأهمها : ظاهرة العنف العام المتأصل في طلاب المرحلة المتوسطة ، والمتوسطة ، والمرحلة الثانوية تبعاً لذلك ، فما خلقه الزورار القضاء على هذه الظاهرة ؟
 أنا لا اتقبل هذا الرأي ، لأن المدرس الناجح أوالمدرسة لا

● لدينا جهاز فني ، مهمته متابعة المدرس ورفع مستواه اذا كان هناك أكثر من واحد يسأل عن ضعف مدرسي أو مدرسة معينة . فلا مانع من نقل هذا الرأي إلى الناظرين الناظر الذي يتناول حل هذه الظاهرة عن طريق الجهاز الفني . مقتربات حول الثانوية العامة ● يتساءل بعض الطلاب : لماذا لا نتحسب داخرا الاختبارات خلال العام ؟ نتحسب الثانوية العامة لتقوية الناجحين ؟ ويتضح حول الحل الجيد خمس أدلى سبع ، وممارسة النشاط المدرسي أثناء الدوام وليس بعده ، وتركيب خزائن لحفظ الكتب المطلوبة للفصول في المدارس التي تليق لنظام الفصول المتحركة ... فما رأي بادرة التعليق بهذه الاقتراحات ؟ ● لعل المختص بالإجابة عن الشئ الأول من السؤالات هي إدارة الاختبارات وشؤون الطلبة . ولكن من المتعارف عليه أن شهادات الثانوية العامة ليس لها فليقات بالنسبة إلى المدرس وعلى كل حال

● تحسب :
 رأى الطالب له مكانته عظيماً ،
 والمهج الدراسي لعادله الحسن
 الكائنة بقطيعة ، ووقع ذلك
 في الوزارة بينه نهذب المراجع
 وبدد تصرفه خلف لهذا الغرض ،
 بنزع شخصه لاراء الطلبة
 والطلبات وحاجته الى القسمة
 العلمية ، فنهذب الدرسي عكف ،
 انه يفسد التسد الاس بى اعتقد ا
 ضم تطويل ، والدليل على ذلك ،
 الطلاب الى التبر الرابع بنهذب :
 دراسة المنهج تامله ، وعلى ك
 غاداره الحاج بنهذب هذا الوضوع
 كذا فقه ، وساعة الى ما فى ما فى
 المنهج بى تطويل .

● سدة سعاد :
 التقويد الستمر بى برحة وتعب
 للطلاب ، ويحلله بى استفسار
 داث فليل بى لعلق ؟

● النايع الاطرب :
 الى هذه الناحية ،
 وارى اى الطلاب الى اعادة نظر
 بى هذا التقييد اى بمعادة اربى بكم ؟
 للحياب الخوف اى تنسر اللاحه
 الخاصة بهذا التقويد بمسورة ادق

شركة
نارع فهد السالم - مقابل مسجد

انتظروا
المفاجأة

للبيع
شؤسة لبيع وشراء وتأجير السيارات
موقع ممتاز بشوارع مشرقة وبأجور شهري
١٤٦١ دنار - المراجعة : ٥٢٦١٩٠

للبيع
حل المنوم بالسوخ - المنطقة الصناعية
بمرمرى
الاتصال: ٥٦٦١٩٠ / ٢٢٨٢٨٢

تحذير
على شركة مخازن وضاعة
تتبرير بالشيوخ أن المدعو
زور عبد الرحيم عمر مصري
نسبة يحمل جواز سفر رقم ١٠١٣ - ٦١ قد تم
إصداره له دون سابقه انذار ولم يعرفه علماء بأن جواز
فرضه بمجوزته - يرجى ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال
شركة ت ٨١٩ / ٨٣٥ / ٨٣٥ - ونفذ كل من
تتقدم أو يتبرع عليه وتحملة المسؤولية القانونية.

براعي لغير معرض للأرواح الكبرائية بمحوياته
مع ورشة لفصيل وتصالح المكشفات على الطرقت
المسيرة ٤ سيارة نقل نسان مع اجهزة عمل صالحة لمدة
سنتين - الخصاصي قطع ١ - الاتصال :
٧٢٧٦٧٧ من ٩-٩ ساؤ - ٥٩٦٤٠ مقي التماسه ساؤ
عامه حداثه

مطلوب
فورمان مکيفات سنترال .
الاتصال ت: ۳۱۶۳۸۱ / ۳۱۶۳۸۲

١٤٠٠ دينار من الروغم في مدينة الجيزة
لبناء عدد من القطع في مدينة الجيزة داخل حدود تنظيم
البلدية موزن رقم ٢ الحواصص وعلى شارع العام - المساحة
دوغم واحد بجانب مشروعا المشرق مدينة رهايا الحدودية
قطعة أرض كبيرة لإقامة مدينة بالاضافة إلى مشروع المكنان
موظفي مؤسسة عالية - جميع الخواص متوفرة .
تتوزع كل مدينة في خطط موقع حدود من دائرة الأراضي
الاتصال مع : فؤاد كرادسة ت : ٧٠٠٨٨٨٠٤٦ / ٤٦٠٤٦٦٠٤٦
عمارة البرقان - شارع فؤاد السلام - قرب وزارة المالية .

معرض البيع بداعي السفر
خياط الاقتصار
شايخ المني وقاطع من البصري - قرب مكتبة
الشارع الاصطلاح : ٥١٥٧٩٥

للبيع
شقة غرفتين نوم وصالة ومالون ومناقص
تكيف مركزي بميران مولد . للإيجار مناسب
الراجحة: ٦١٣٨١١/٦١٣٩١٧

■ ■ اراض قرب المنطقة الحرة ■ ■
 *** بالزرقاء ***
 بعد ان استكلت كافة الأعمال التأسيسية للمرحلة الأولى في المنطقة الحرة بالزرقاء بإقامة معارض وأقسام تجارية حيث تمت المباشرة بالمرحلة الثانية - نعلن عن وجود قطع اراض قرب المنطقة الحرة تقع على الشارع الرئيسي المبعد عرضه ٤٠ م وعلى شوارع فرعية ٨ م وعلى مقربة من المنطقة فندق ومطعم تحت الانشاء - طبيعة الأرض سهلة منبسطة جاهزة للبناء - نزود كل مشتر بمخطط اراض مصدق حسب الأصول ودليل موقع - للاتصال :
 مع فؤاد كرادشة • ت : ٤٢٨٨٠٧ - ٤٢٠٤٦٤
 معروض بابا مجدى شارع فهد السالم عمارة البرقان قرب وزارة المالية

للإيجار
تحتويين ديلوكس كيكيف مركزى مفروشة براري وسجاد وطبخ
مجهز بالكامل بلكونيات وفراش بالانماط - وشقة مكونة من غرفتين
وصالة ارضي - اللبحار الشهي ١٥٠ دينار - ولوجيد دور
كامل مكون من خمسة غرف وصالين كيكيف مركزى ديلوكس ١٦٤٤٣١٨٣

لدينا اجهزة تجارة ومطاولات - ولدينا
اجهزة كهرباء وتصلح الكيفيات واسيرال الاجهزة
الالكترونية - ولبيع سيارة كرافان ٣١ قدم بمحore
بالكامل قطعت ٣ آلاف كيلو ورج سويل ٧٨
٧٢٥٩٥٩ - ٧١٢٦٦٦

للبيع
محل أدوات صحيحة بخيطان القرعمة - قربة
الجمعة - بسر مغرية .
الاتصال ت : ٥٢٦١٩٠ / ٣٢٨٢٨٣
سرداب كبير للإبحار
لدينا سرداب كبير قرب سور خيطان له منفصلين
منفصلين يمكن تأجيرهما مدة أو تأجيرهما جزئياً منفصلين
للعراصة ت : ٨١٨٣٩٢ من الساعة ٢ - ٨ مساءً

الصحة تنظم رفع طلبات الشكاوى للمسؤولين في الوزارة

أصدر الدكتور نائل النقيب وكيل وزارة الصحة العامة قرارا بشأن تقديم بعض الموظفين بشكاواهم وتظلماتهم مباشرة لكتب الوزير أو وكيله وتبين للوكيل أن بعض أصحاب الشكاوى تقدموا بشكاواهم لرؤسائهم المباشرين دون أن يسلمهم الرد.

ورغبة في تنظيم إجراءات تقديم الشكاوى أو التظلمات من موظفي الوزارة تقرر التالي:

١ - لا يجوز حفظ أي تظلم أو شكوى على اتخاذ ما يلزم بشأنها والرد على مرسلها كتابة.

٢ - لا يجوز تقديم أي كتاب مكتوب الوزير أو وكيل الوزارة مباشرة، وتقدم جميع المراسلات - أي كان موضوعها - للرئيس المباشر.

٣ - لا يجوز للرئيس المباشر حفظ أي طلب يقدم إليه، بل يجب عليه دراسة الطلب وإدراكه وإذا كان موضوع الطلب من اختصاصه، وإذا كان من اختصاص جهة أعلى فمرسل إليها بعد التوقيع وإيداع الرأي على الطلب ومع مراعاة التسلسل الإداري للرئيس المباشر.

٤ - إذا كانت الرسالة موجهة للوزير أو وكيل الوزارة أو مدير الإدارة المختصة، يجب على الرئيس المباشر - بعد التوقيع على الرسالة - رفعها للجهة المختصة بها مع مراعاة التسلسل الإداري.

٥ - يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

٦ - لا يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

٧ - لا يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

٨ - لا يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

٩ - لا يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

١٠ - لا يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

١١ - لا يجوز للموظف التظلم من رئيسه المباشر أمام الرئيس الأعلى في القضية والمسؤولة وذلك ما يقابلته شخصيا أو بتقديم كتاب رسمي له. ويجب في هذه الحالة الرد على الموظف بنتيجة دراسة تظلمه.

كما ترسل نسخة من الرد مكتوب الوكيل للملم.

استاذ الحجز العام بجامعة الكويت يتحدث عن الجريمة وبواعثها والجزاءات

حيااتي: الرجل أكثر ميلا لارتكاب الجريمة وقانون الحجز بحاجة الى تعديل



الدكتور
عبدالهادي
حياتي

دراسات عديدة في اجرام المرأة غير انه من الملاحظ ان الطبيعة الخاصة بالمرأة تجعل جرائمها تختلف عن تلك التي تقع من الرجل، لكن هناك جرائم استتداد الرجل فيها اشد من استتداد المرأة، مثل جريمة السرقة بالاكراه او باستعمال العنف، فالرجل بحكم تكوينه الجسماني يعتمد غالبا في حل مشاكله على قوته الجسمانية في حين ان المرأة تعتمد على اسلوب الحيلة في ارتكاب الجريمة.

من الجرائم المألوفة بالنسبة الى المرأة القتل بالسم، ولو زرت السجن على سبيل المثال لوجدت ان عدد الزنيلات الاناث قليل جدا بالمقارنة مع عدد الزلاء الذكور، مما يدل على ان الرجل أكثر استتدادا من المرأة لارتكاب الجريمة.

الجزء الكويتي
س ٤ - ما رأيك الشخصي بوضع قانون الجزاء الكويتي، وهل هي متكاملة مع جسامه الجرائم؟

ج ٤ - قانون الجزاء الكويتي صدر في ٢٠ يونيو حزيران سنة ١٩٦٠، وهذا القانون ضم ٢٨٢ مادة قانونية (المواد من ١ الى ٩١) النظرية

كتب عبدالهادي العدواني :
تحدث الدكتور يعقوب حياتي استاذ الجزاء العام بكلية الحقوق بجامعة الكويت عن عدد من الموضوعات المتعلقة بأسباب ودوافع الجريمة، وقد وجهت « الرأي العام » للدكتور عددا من الاسئلة :

١ - ما الاسباب التي تدفع الانسان لارتكاب الجريمة؟
هناك اسباب عديدة، وهذه الاسباب المألوفة لدى الباحثين في علم الجريمة وهي اما ان تكون اسبابا داخلية او ذاتية او اسبابا بيئية او اسبابا اجتماعية، فبالاسباب الداخلية هي التي تتعلق بمجموعة العواطف والانفعالات والبواعث النفسية، والاسباب الخارجية هي المؤثرات الطبيعية والموجبات الاجتماعية مثل الفقر، اختلال العقل، سوء التربية في البيت، البطالة والتشرد ودرجة الثقافة والادمية.

س ٢ - هل كانت الجزاءات الموقعة ضد الجرائم متناسبة مع هذه الجرائم؟
لا ينبغي ان تكون الجزاءات متناسبة تمام التناسب مع جسامه الجريمة وقاعدة تناسب العقوبة مع جسامه الجريمة متناه.

س ٣ - ايها اكثر اجراما، الرجل ام المرأة، ولماذا؟
تدل الاحصاءات الجاثية او تقارير الامن العام على ان الرجل اكثر ميلا الى ارتكاب الجريمة وذلك لا يعني ان المرأة لا ترتكب جريمة بل على العكس.

والباحث الايطالي «الموروزو» له

وخصوصا المجرمين منهم، وتطبيق ذلك في حياتهم العملية.

١ - التركيز على زرع المبادئ والقواعد الدينية، ومحاولة ايجاد الحدث الناشئ نشأة سليمة.

٢ - اعادة النظر في بعض مواد وحلقات وبرامج التلفزيون والسينما.

٣ - الاكثار من النوادي والمكتبات ودور التسليه التي تجذب اليها

٤ - التركيز على الاهتمام بالتربية داخل المنزل.

٥ - فحصد اليوم هو رجل الغد، اذا صلح صلح حال المجتمع، واذا فسد فسد المجتمع.

٦ - الرقابة والتثرف.

٧ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٨ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٩ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٠ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١١ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٢ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٣ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٤ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٥ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٦ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٧ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٨ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

١٩ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٠ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢١ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٢ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٣ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٤ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٥ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٦ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٧ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٨ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٢٩ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٠ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣١ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٢ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٣ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٤ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٥ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٦ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٧ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٨ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٣٩ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٠ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤١ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٢ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٣ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٤ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٥ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٦ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٧ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٨ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٤٩ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

٥٠ - محاولة تقليد النجوم والمجاهير

اسماء الدفعة الثانية من المرشحين للكمال في التدريس

دسوقي هدية - يسري يوسف
سليمان - وصفي حسن - القبط
شرفه سيد صالح - عزيزة سيد
شحاته

المعهد التجاري
٤/٥
عادل محمد علي فايد - منى عباس
شوقي

معاودة خاصة
٤/٥
كمال احمد علي صادق - هناء
عبدالمعظم ابراهيم - علي محمد
حجاده - هناء احمد عبدالفتاح

لغة عربية وتربية اسلامية
٤/٨
آمال محمد ابراهيم - عبد الرحيم
ذياب درويش - حسي شاكور ابو
زيد

معهد المعلمين
٤/٤
نوال فريخ عبدالله

دراسة علمية وميكانيكية
٤/٧
سلوى يوسف محمد يوسف - ثريا
ماهر ويصا - مها احمد عبد الرحمن

عاطف قذري - فانت يوسف
احمد نجاني - باينة محمد منولي
احمد عسري - ناهد محمد عسري
ناهد محمد عسري - ناهد محمد عسري
محمد علي ابراهيم - زهاء ابوالمسلم
حسن - محمود عسري محمود
عبدالحسين داود عبداللطيف - ربي
سعيد محمد ناصر - هناء
ابراهيم بطيخ علي - فاسم سليمان
نورالدين طه - كمال رسمي يوسف
دوك - محمود عسري ابراهيم
مجدى توفيق شحاته

علوم
٤/٤
محمد اسماعيل ابراهيم اسماعيل
عيسى علي اكرم اسماعيل - محمد علي
يوسف - كرك فوري احمد رجب
ناهد محمد عسري - ناهد محمد عسري
صابر محمد شمس - محمد فريد
حسن - محمود عسري محمود
عبدالحسين داود عبداللطيف - ربي
سعيد محمد ناصر - هناء
ابراهيم بطيخ علي - فاسم سليمان
نورالدين طه - كمال رسمي يوسف
دوك - محمود عسري ابراهيم
مجدى توفيق شحاته

محضر علوم
٤/٧
محمود عسري ابراهيم اسماعيل
عيسى علي اكرم اسماعيل - محمد علي
يوسف - كرك فوري احمد رجب
ناهد محمد عسري - ناهد محمد عسري
صابر محمد شمس - محمد فريد
حسن - محمود عسري محمود
عبدالحسين داود عبداللطيف - ربي
سعيد محمد ناصر - هناء
ابراهيم بطيخ علي - فاسم سليمان
نورالدين طه - كمال رسمي يوسف
دوك - محمود عسري ابراهيم
مجدى توفيق شحاته

سنة الدورات والدراسي
٤/٥
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

سنة الدورات والدراسي
٤/٧
سنة الدورات والدراسي
احمد حسن عسري - هدى
قريشه - آمال سليمان عمر - عيلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة

المشكلة



صناعة الإنشاءات وتعتبر سرياً هذه الأيام ولذا فإنها تحتاج الى معدات شاملة سريعة الحركة، ان سيارات
الصلب فوسكو لا راف (٢٣٠ ال) هي الحل لجميع المشكلات التي تواجهكم في نقل الأتربة، احياء
قدرات قوية حثيثة واقتصادية في آن واحد. مزيد من التفاصيل يمكنكم الاتصال بشركة بردي التجارية بـ
على الهاتف ٤٢٣٧١٥٩ / ٤٢٣٧٩٩٩

فوروكاوا (اف. ال. ٢٣٠)

الحداد

خطوة للأمام... ولانها

سفير باكستان يحتفل بالعيد الوطني لبلاده



● جانب من المدعوين ويبدو عدد من السفراء .



● سفير البحرين يصفح سفير باكستان



● السفير يستقبل وزير الدولة

أقام سفير باكستان في الكويت والسيدة عقيلته حفلة استقبال بمناسبة العيد الوطني لبلاده حضرها وزير الدولة الأستاذ عبدالعزيز حسين ووكيل وزارة الخارجية راشد الراشد وعدد من السفراء والشخصيات

تصوير : هاشم اسماعيل

حديقة ٢٥ فبراير تقووز بمسابقة انترية الفنية لحدائق الاطفال



● طيبة الرشود توزع الجوائز على الفائزات

نات حديقة امفال ٢٥ فبراير بالمسابقة الفنية التي انماها قسم المراج والانشطة التابعة لراثة خدسات الطفولة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بحديقة الشهيد عبد الوهاب مسمود الشهيد الرزاق بالقادسية .

كان موضوع المسابقة الاحتفال بعيد الاسرة . استمرت ساعة كاملة واشترك فيها ٢٧ عضواً وتوضو

يكتون جميع حدائق الاطفال التبع وتراوحت اعمارهم بين ٨ - ١٢ سنة .

تكونت لجنة التحكيم من السيد احمد محمد احمد موجه التربية الفنية بالنجاة والسيدة خليفة عبدالكريم مخرقة التربية الفنية بحديقة الشهيد عبد الوهاب مسمود السيد الرزاق بتوزيع الجوائز على الفائزات .

التحكيم كما يلي :
الاولى : حنان علي حسين من حديقة ٢٥ فبراير بالدسة .
الثانية : غصون احمد عبدالله من حديقة ٢٥ فبراير بالدسة .
الثالثة : عبيد احمد محمد من حديقة الشهيد حسن الزعابي بالفيحاء .
الرابعة : عواطف علي من حديقة الشهيد علي النصار بحديقة الشامية .
الخامسة : شيرين وفيق من حديقة الشهيد عيسى السعد بالشامية - ٨ السادسة : فاطمة نجف من حديقة الشهيد علي صالح الفهد بالفيحاء .
وفي نهاية المسابقة قامت الانسة طيبة الرشود المخرقة العامة بحديقة الشهيد عبد الوهاب مسمود السيد الرزاق بتوزيع الجوائز على الفائزات .

اعلار عن وظائف شاغرة



تعلن جامعة الكويت عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية بيانها :
اولا - في قسم الهندسة الكيميائية / كلية الهندسة والبترو :
مهندس مختبر ويشترط في من يتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون حاصل على بكالوريوس في الهندسة الكيميائية بدرجة جيد جداً وخبرة في مجال التدريس ويفضل من يحمل درجة ماجستير .
- تقدم الطلبات المستوفاة باليد او بالبريد المسجل الى قسم الهندسة الكيميائية بكلية الهندسة والبترو / جامعة الكويت مبنى ٥ « خ » بالخالدية وذلك خلال اسبوعين من تاريخ النشر .
ثانياً - في ادارة المكتبات :
- فني لشؤون الطباعة والنشر بلجنة التأليف والترجمة والنشر .
ويشترط في من يتقدم ان يكون حاصل على مؤهل جامعي (ليسانس مكتبات اوليسانس صحافة) مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الطباعة والنشر وشؤون التحرير مع اعادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة .
- تقدم الطلبات المستوفاة باليد او بالبريد المسجل خلال اسبوعين من تاريخ النشر الى ادارة المكتبات وبالنسبة لجميع الوظائف المعلن عنها فيما سبق فانه يجب ان يتضمن الطلب معلومات وافية عن المتقدم مع صورة فوتوغرافية وان يكون مشغوفاً بصورة غير قابلة للاسترداد عن المؤهلات الدراسية ومستندات الخبرة . سيتم الاتصال بمن يقع الاختيار على طلباتهم فقط دون سواهم وذلك عن طريق عناوينهم لاجراء المقابلات الشخصية لهم .



● أقام المستشار القانوني لشركة الزباني طلعت عثمان حفلا حضره الاهل والاصدقاء بمناسبة تقوى انجاله لؤي واروي وقسم بالمدرسة العسكرية العالية . مبروك .



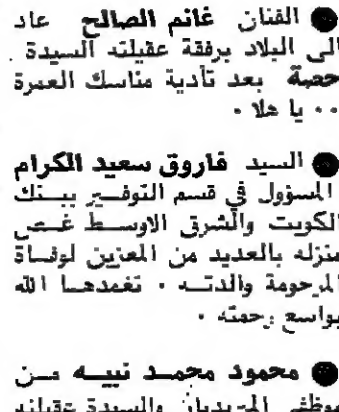
● الفنان غانم الصالح عاد الى البلاد برفقة عقيلته السيدة حصة بعد تأدية مناسك العمرة . يا خلا .



● السيد فاروق سعيد الكرام المسؤول في قسم التوزيع ببيتك الكويت والشرق الاوسط غص منزل بالعدد من العزيم لولاء المرحومة والدته . تدمعها الله بواسع رحمته .



● السيد زايد احمد درياشي ، عقد قرانه على الانسة فادية كريمة السيد محمود محمد مطفي . وقد اقام حفلا عائليا ضم الاقارب والاعاات الصديقة . مبروك وبالرفاء والبنين .



● السيد فاضل محمد نبيه من موظفي المريدان والسيدة عقيلته رزقا بظلة اسمياها ياسمين . جعلنا الله من بنات السعادة ومبروك .

مؤسسة الكويت للتقدم العلمي

تعد مشروعاً لصناعة الانتاج الحيواني

اعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي هذا اليوم انها تمول مشروعاً بحث بالمشاركة مع معهد الكويت للأبحاث العلمية بعنوان « استخدام الورق المقوى ونفايات الدواجن في تغذية الحيوان » ويقوم بدراسته معهد الكويت للأبحاث العلمية بالتعاون مع جامعة اوريجون الأمريكية . ويهدف مشروع البحث .. الى صناعة الانتاج الحيواني في منطقة الكويت والخليج العربي وذلك لتغطية الجزء الأكبر من الاحتياجات المحلية من اللحوم والحليب والبشر عن طريق الانتاج المحلي والعمل على ايجاد بدائل لتزويد الحيوانات بما تحتاج اليه من غذاء عن طريق اعلاف حيوانية تتلاءم مع الظروف المناخية الحارة واجراء الاختبارات المختبرية والكيميائية والحيوانية على المخلفات الزراعية والصناعية قبل استعمالها وتحويلها الى عناصر غذائية يستفيد منها الحيوان لاقتراض الانتاجية للتبكم من الاستفادة المثلى من هذه المخلفات والاستفادة من نفايات الدواجن والورق المقوى لسد جزء من النقص في الاعلاف الحيوانية عن طريق استعمال هذه النفايات بعد اجراء الدراسات عليها .

السيد ظاهر باقر حسين من موظفي وزارة الذبابة اقام مأدبة غداء حضرها صالح ظاهر وحبيب ظاهر وذلك بمناسبة احتفالهم بالعيد الاول لميلاد الطفل « بدر » وقد تمت اتياديا له بطل ضم العديد من اصدقاءه . تانينا ويروك .



● احتفل طارق ابراهيم زعير بعيد ميلاده السادس حيث اطلقت ست شمعات من عمره المديد بحضور لفيق من الاصدقاء . وقدمت له الهدايا تانينا .



● السيد مسعد عبدالباقي سليمان اقام مأدبة غداء تكريماً لولائه واصدقائه الكثر . وقد تجلست بحفاوته وكرمه .

THE CENTRE OF ENGLISH STUDIES
British Council Building
AL - Arabi Street, Mansouriyah
Telephone: 515512 - 533227
533204 - 549376

ENGLISH LANGUAGE COURSES

Classes at all levels from complete Beginners to Certificate Preparation.

All teachers native - English speakers trained in modern Audio - Visual methods.

Rourse Certificates awarded each term.

REGISTRATION
FROM 28 MARCH 81
TO 1 APRIL 81

Class sizes limited so register early to guarantee your place.

مركز الدراسات الانكليزية
بنات المجلس الثقافي البريطاني
٢ شارع العربي - المنصوريه
٥٣٣٢٢٧ ٥١٥٥١٢
تأنت ٥٤٩٣٧٦ ٥٣٣٢٠٤

دورة اللغة الانجليزية

فصله مختلفه المستويات من اوله المراحل حتى مرحله التمهيد الى شهادة كمبرج .

جميع مدرسات لغة الانكليز لدرهم انكليزيه ومدرسين على احدث الوسائل التعليمية .

تمنح الشهادات
في نهايت كل دورة .

يبدأ التسجيل
من ٢٨ مارس ٨١
الى ١ أبريل ٨١

عدد المقاعد محدودة وتتميز بالتسجيل في وقت مبكر لضمان مكانك

التركيب الجيد للماء والبن في الحافشك مقفلة

هذه العلامة

تعدى الجودة

مجال طراز

يتميز طراز من مختلف الرجات

خدمات للمنازل والمطاعم والبقالات

تلفون: ٨١٣٨٠ (٨) ٨١٢٩٠ (١) ٨١٢٩٠ (٢) ٨١٢٩٠ (٣) (المبيعات)

بسم الله الرحمن الرحيم

جمعية خيرية

يسر مجلس ادارة جمعية خيرية التعاونية ان يعلن لاسادة الاعضاء والمساهمين ولبنائنا ولبنائنا القاطنين في منطقة خيرية الذين يرغبون بتقوية انبائهم في بعض المواد الدراسية . عليهم راعهم الادارة ومطربين معهم بطاقة العضوية اعتباراً من ١٩٨١/٣/٢٤ لغاية ١٩٨١/٣/٣١ خلال الدوام الرسمي .

مجلس الادارة

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس ادارة الخيرية

طلباً لتوظيف

تعلن المؤسسة العامة للمواني عن حاجتها الى ملء الشواغر الميئة ادناه في ميناء الشيوخ ، فعلى الراغبين في العمل من تتوفر فيهم المؤهلات العلمية المطلوبة ان يقدموا طلباتهم باليد الى قسم العلاقات العامة في ميناء الشيوخ (بوابة رقم ١) باسم مدير الشؤون الادارية بالمؤسسة ، وترفق صورة عن المؤهلات والخبرات ، ويذكر عليها رقم الهاتف ، واخر موعد لقبول الطلبات هو ١٩٨١/٤/١٠ .

١- كنية مائلة وتعداد في المستودعات والارصفة ومحطة الحاويات (ثانوية عامة) .

٢- كنية اداريون ومشرفون على اعمال المناولة (جامعيون) .

٣- بحارة (ابتدائية على الاقل) اجادة السباحة + لياقة بدنية خاصة .

مدير عام المؤسسة

الشركة العربية العقارية

ش.م.ك. مقفلة

اعلان

عن توزيع الارباح للسنة المالية ١٩٨٠

بناء على موافقة الجمعية العمومية العادية الرابعة المنعقدة مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨١/٣/٢٢ على ليزانية لعمومية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٠/١٢/٣١ والمصادقة عليها بقرار الآتي :

١/ توزيع ارباح على المساهمين عن السنة المالية ١٩٨٠ بواقع ١٠٪ من رأس المال المدفوع .

٢/ توزيع الارباح اعتباراً من يوم الثلاثاء ١٩٨١/٣/٢٤

مجلس الادارة

بتروليوم استيلجيس

فائض السوق النفطية يدعم القدر التفاوضية لزيان الاوبك
نيجيريا تخفض انتاجها وتوقع تخفيض الانتاج السعودي

تفكرت أمس تشرة بتروليوم استيلجيس ويكسلي المتفحص في صناعة النفطان نيجيريا اضطرت خفض انتاجها من النفط لان حدوث فائض في السوق العالمية دفع بعض عمالها الى عدم تجديد العقود وقالت تشرة ان نيجيريا وهي عضو في منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) خفضت الانتاج من اكثر من مليونين الى حوالي ١.٨ مليون برميل يوميا.

واضافت ان هذا الفائض شجع المشتريين ايضا على ابداء مقاومة قوية للعلاوات التي فرضتها الكويت وهي عضو في الاوبك ايضا زبادة على السعر الحكومي الرسمي للنفط الخام.

فقد فرضت الكويت علاوات تبلغ ٥.٥٠ دولار على السعر الرسمي للبرميل البالغ ٣.٥٥ دولار على بعض الخام المباع الى مجموعة شل وبترونيوم وبتروليوم والمشتريين.

بنك الكويت الصناعي
يمول مصعنا للاسفنج

اعلن تاقط باسم بنك الكويت الصناعي امس ان البنك وافق على اقراض شركة مطحة مبلغ ٢٠٠٠٠٠ دينار كويتي .

وابلغ التاقط وكالة الانباء الكويتية ان القرض قدم لشركة المطح للاسفنج لتمويل اقامة مصنع انتاج الاسفنج ومشتقاته بطاقة انتاجية قدرها ٩٠٠ طن سنويا .

وتأسس البنك الكويتي الصناعي عام ١٩٧٢ برأسمال قدره عشرة ملايين دينار دفعت بالكامل وتمتلك حكومة الكويت ٤٩ بالمائة من الاسهم و ٥١ بالمائة مؤسسات اخرى تساهم الحكومة في اسهمها ايضا .

وقد بلغ عدد المشاريع الذي ساهم فيها البنك منذ تأسيسه ١٨١ مشروعا بلغت كلفتها حوالي ٣٠٢ مليون دينار .

اقرار الحسابات الختامية للشركة العربية البحرية

نقل البترول تهديدا لعرضها على الجمعية العمومية

اعلن تاقط باسم الشركة العربية البحرية لنقل البترول في الكويت امس ان ميزانية الشركة للسنة المالية ١٩٨٠ بلغت ٥٥٢ مليون دولار وهي اقل من ميزانية السنة السابقة بسبعة ملايين دولار .

وابلغ التاقط وكالة الانباء الكويتية ان مجلس ادارة الشركة الذي اجتمع برئاسة وكيل وزارة النفط

والثروة المعدنية السعودي السيد عبدالعزير التركي اقرا امس الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر للشركة لسنة ١٩٨٠ واوصى الجمعية العمومية للشركة التي ستجتمع في ١٠ من شهر مايو المقبل

واوصى الجمعية بالموافقة عليها واعاد المخالفة النهائية لمجلس

وزرا التاقط اسباب انخفاض حجم الميزانية الى قيام الشركة بزيادة بعض من التزاماتها المالية تجاه احوال السكن البائسة لنقلات الشركة .

وقال ان مجلس الادارة اقر نقل ٢٥ طالبا يدرسون على نفقة الشركة في الاكاديمية العربية البحرية من

وذكر ان المجلس عين وكيل امانة النقل البحري والمواصلات الليبي السيد ابراهيم ابو زعيمة نائبا للرئيس بدلا من السيد فرج سلطان .

والشركة العربية البحرية لنقل البترول هي من الشركات التابعة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول - اوبك - وتأسست عام ١٩٧٢ .

للبيع

شاليم ري لوكس - غورامي - غرفتين نوم
وصالة كبيرة ومطبخ - جاهزة للاستعمال
طريقه اسفلت نظيفة لشاليم
المراجعة بـ : ٨١٣٩٨٠

شركة اللؤلؤة الاستثمارية
شركة مساهمة بحرينية معفاة

تذكير

تدعو شركة اللؤلؤة الاستثمارية السادة المساهمين المسجلين في سجلاتها بتاريخ ١٢ / ١٢ / ١٩٨٠ الى مراجعتها لتسلم نصيبهم من الارباح واسهم المنحة وتسلم مستندات الاكثبات باسمهم وزيادة رأس المال ودفع القيمة للشركة في موعد اقصر كاه ١٩٨١ / ٣ / ٣١ علما بأنه سوف يسقط حق المساهم بالمطالبة بأسهم زيادة رأس المال بعد ١٩٨١ / ٣ / ٣١

ولهذه الغاية يرجى الاتصال بالشركة على الوجه التالي :

شركة اللؤلؤة الاستثمارية
بنية اليويثالك - الطابق الثاني - شارع الحكومة - ص.ب ٥٨٠٩ - تلفون / ٢٢٢٥٧٤
المنامة - البحرين

رئيس مجلس الادارة

تقرير دولي: تنفذ التسلسل النفطية لاروبا وامريكا

الوضع الاقتصادي في «التسلسل الاقتصادي»

قال تقرير للام المتحدة نشر امس ان الاتفاق الاقتصادي لاروبا الغربية تنفذ قاتمة هذا العام كما ان الانتاج الاقتصادي قد يهبط عن مستواه في عام ١٩٨٠ .

واضاف التقرير السنوي للجنة الامم المتحدة الاقتصادية الخاصة باوروبا انه يبدو ان عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ هما السنة التي تنخفض فيها نسبة النمو في الاقتصادات الغربية والولايات المتحدة هذا ما يتوقع ان لا تتجاوز انتاجها في السنة من ١.٥ في المئة على اقل تقدير في معظم البلدان لهذا العام واحد بالمائة او ان تراجع واحد بالمائة .

واضاف ان الانتاج الصناعي في التسلسل الاقتصادي في عام ١٩٨٠ انخفض بنسبة خمسة بالمائة مقارنة مع التسلسل الاقتصادي في عام الماضي وليس هناك ما يدل على حدوث انتعاش في النصف الاول من عام ١٩٨١ .

وزاد العجز التجاري في الاقطار الصناعية في اوروبا الغربية الى ٦٠.٩ بليون دولار اوما يقارب ثلاثة اضعاف الرقم الذي شهدته نفس الفترة من عام ١٩٧٩ .

وذكر التقرير ان الجانب الاكبر من العجز التجاري في اوروبا الغربية يزداد بشكل مباشر الى الزيادة في اسعار النفط .

مدير الميزانية الايركية يدعو الكونغرس

لاقرار برنامج ريفان الاقتصادي

قال رئيس البنك المركزي الايركي بول فولكر انه لا يتوقع ركودا جديدا في الاقتصاد رغم اوضاع حكومية غير مشجعة فيما دعا مدير الميزانية فيفريد ستوكمان الكونغرس الى اقرار برنامج ريفان الاقتصادي .

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

وكانت هذه المؤشرات تعد في السابق دليلا على ضعف الاقتصاد الا ان فولكر قال ردا على سؤال حول ما اذا كان الركود وشيكا ولا يطرز ان ذلك سابق لاولاته .

ورغم انه اعترف بحدوث بعض نقاط ضعف في النمو الاقتصادي في وقت

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

وكانت هذه المؤشرات تعد في السابق دليلا على ضعف الاقتصاد الا ان فولكر قال ردا على سؤال حول ما اذا كان الركود وشيكا ولا يطرز ان ذلك سابق لاولاته .

ورغم انه اعترف بحدوث بعض نقاط ضعف في النمو الاقتصادي في وقت

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

وكانت هذه المؤشرات تعد في السابق دليلا على ضعف الاقتصاد الا ان فولكر قال ردا على سؤال حول ما اذا كان الركود وشيكا ولا يطرز ان ذلك سابق لاولاته .

ورغم انه اعترف بحدوث بعض نقاط ضعف في النمو الاقتصادي في وقت

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

وكانت هذه المؤشرات تعد في السابق دليلا على ضعف الاقتصاد الا ان فولكر قال ردا على سؤال حول ما اذا كان الركود وشيكا ولا يطرز ان ذلك سابق لاولاته .

ورغم انه اعترف بحدوث بعض نقاط ضعف في النمو الاقتصادي في وقت

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

وكانت هذه المؤشرات تعد في السابق دليلا على ضعف الاقتصاد الا ان فولكر قال ردا على سؤال حول ما اذا كان الركود وشيكا ولا يطرز ان ذلك سابق لاولاته .

ورغم انه اعترف بحدوث بعض نقاط ضعف في النمو الاقتصادي في وقت

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

وكانت هذه المؤشرات تعد في السابق دليلا على ضعف الاقتصاد الا ان فولكر قال ردا على سؤال حول ما اذا كان الركود وشيكا ولا يطرز ان ذلك سابق لاولاته .

ورغم انه اعترف بحدوث بعض نقاط ضعف في النمو الاقتصادي في وقت

واظهرت احصاءات اقتصادية رسمية وكثفت النقاب عنها في الاسابيع الماضية ان بناء الميزانية الجديدة انخفض في فبراير الى ادنى حد له منذ ٢٢ عاما فيما تراجع انتاج المصانع لاول مرة منذ سبعة شهور .

اسعار الاسهم

الرمز	الاسم	السعر	التغير	الرمز	الاسم	السعر	التغير
١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	١٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
١٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٢٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٢٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٣٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٣٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٤٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٤٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٥٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٥٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٦٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٦٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٧٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٥	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٦	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٧	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٨	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٧٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٨٩	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٨٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٩٠	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٨١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٩١	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٨٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٩٢	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٨٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٩٣	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠
٨٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠٠٠	٩٤	بنك الكويت الوطني	٢/١٢	١٨٠

تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

دليل الأعمال

تسكي السعادة
أجرة تحت الطلب
بعضه وناجحة كافة أنواع الساعات
التيقة ساعة المصير في مستشفى السيرة
هاتف: ٥٥٨٥٨ - ٥٤٤٧٠١ - ٥٤٤٧٠٢

التقضاء على
المضار والفتن والشر
التيقة ساعة المصير في مستشفى السيرة
هاتف: ٦١٠٣٢٨٠

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الدور في البيت
وسلمك السجاد خلال ٩٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
٥٤٨٣٨٢ / ٦١١٧٧٩ - ٥٤٨٣٨٢

كارلتون
شارع فهد السالم ٤٢٣١٧١
بالإضافة الى لائحة كارلتون

للبيع
محل أزياء في شارع سالم المبارك عمارة عميرة
الأرضية - دور أرضي - مع البضاعة أو بدونها
والرخصة - المراجعة: ٤٤٢٧٧٧٠

مطبخة الفوز
بالرئيسية - شارع عمان ٦٤٠٥٩٠٠
تقدم لك يومياً الكس الكبرازي
المحمص بالتان - فاحمصل على فنجانين
قهوة مجاناً
مطلوب

صالون طلال جمعية الفروانية
التيقة ساعة المصير في مستشفى السيرة
هاتف: ٦١٠٣٢٨٠

مفاجأة سارة
لربائتنا الكرام
أريال موزون - انتركوم

كافيتريا للضيافة أو البيع
كافيتريا جديرة للضيافة أو البيع بالخاميل
شارع المدارس - ٩٤٣٣٠٦ / ٩١١٧٣٨٠

مطبخة الفوز
بالرئيسية - شارع عمان ٦٤٠٥٩٠٠
تقدم لك يومياً الكس الكبرازي
المحمص بالتان - فاحمصل على فنجانين
قهوة مجاناً
مطلوب

فرصة ذهبية
لربائتنا الكرام
أريال موزون - انتركوم

مفاجأة سارة
لربائتنا الكرام
أريال موزون - انتركوم

الأسمر
بمناسبة موسم
الربيع والصيف
مطلوب

بائعين وبائعات
للعمل في معارض للساعات
دوام كامل
المراجعة: محلات الشهاب للساعات
شارع فهد السالم - عمارة الكليب

شركة تاسي المدينة
تحت الطلب
مطلوب

اعتمدوا
أريال موزون - انتركوم

تسجيات والمفروشات والبراري
مطلوب

حسين الخواجه
إنهاء موسم الشتاء
مطلوب

مؤسسة حسن
تقدم لكم بمناسبة
مطلوب

مؤسسة غادر الكبري
مطلوب

أخياط عدنان
يتم
مطلوب

للتنظيم على الكليكات
والصدا والمياه الحمراء للأبد
مطلوب

للبيع
طراز نوع بررام جديرة
مطلوب

مؤسسة
نعمان الحيدان للأجهزة الكهربائية
مطلوب

للبيع براعي السفر
كراج بكامل معرارة يقع في منطقة الري
مطلوب

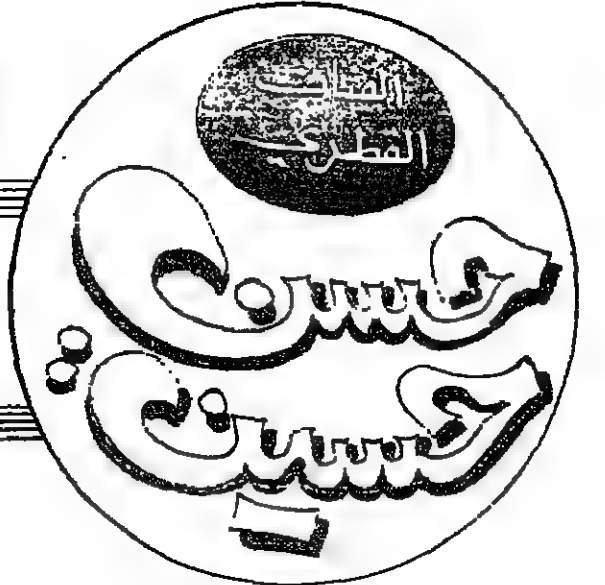
للبيع
مطلوب

مكتب
مطلوب

الحذاء الماسي
مطلوب

التعاون بين الفرق الخليجية سبيلنا المسرح متميز

• الحكومة تقدم كل الدعم لفرقنا المسرحية ..
• المعهد العالي للفنون .. من أهم المعاهد العربية العالمية



الفنان حسن حني

وفي نفس الوقت نحن نعدد اعداد ندوات شهرية للاعضاء والمهتمين .. كما سنقوم بدعوة مجموعة من القضاة والمسرحيين العرب للمشاركة في ابداء الرأي من اجل عطاء فني افضل وتميز وقد قمنا بدعوة مجموعة من رجالات المسرح في الايام الماضية ..

• ماذا عن التعاون بين الفرق المسرحية الخليجية ؟

— انه تعاون كبير وملوس .. ونحن نعدد تقديم مسرحية « ضاع الديك » من تأليف عبدالعزيز السرح لغنائي قطري وكوش .. وكذلك مسرحية « عشت وشفت » التي ادهاها الفنان الكاتب سعد الفرج ..

• ماذا نقص المسرح في قطر ؟

— عدم وجود كتاب للتغطية احتياجات الفرق الثلاث .. وهم قلة واحص .. عبدالرحمن المناعي .. وغانم السليبي .. وحسن الخريجي ..

• عدم توفر العناصر النسائية .. وهذه مشكلة اغلبية فرق منطقة الخليج العربي .. هذه ظاهرة اخذنا نتغلب عليها ..

• ما دور المسرح في الكويت .. وما دور المسرح في قطر ؟

— هنا لابد من الاشارة بالدور الكبير الذي تقوم به الصحافة من رعاية واحترام وعناية بالحركة المسرحية ..

• حدثنا عن المسرح في الكويت .. الامارات ؟

— الكويت .. من كان اكبر منك في السن اعلم منك في امور الحياة .. والمسرح في الكويت وصل الى هدف ونحن نأمل ان نصل الى ما وصل المسرح في دولة قطر ..



مشهد من مسرحية « منصور قاهر العلاف »

— طلب رغم انفسه .. لولس .. اخرج سمار الكواري .. قس ولتي .. لحسن حسي .. اخرج سمار حسي .. الحب الكبير .. لحسن حسي .. اخرج ناصر القلاف .. كندري الفرج .. الطرار .. العمارة المربوطة .. لحسن حسي .. واخراج كمال محبي ..

• حسن وضارة الخمر .. تاليف واخراج محمد عواد ..

• الاعمال الموضوعة على الخطة للعام الحالي ؟

— ثلاثة اعمال او اربعة .. وهي .. منصور قاهر العلاف .. الطرار .. من تأليف واخراج محمد الساعي ..

• عمل مشترك مع الزملاء في المسرح القطري .. يقوم باخراجه سالم واحد .. مسرحية .. المسد .. لكوثرية .. وهي من الادب العالمي ..

• الادعم .. من الحكومة .. مادسا .. ومعنونا .. ويتم تذليل الصعوبات التي تواجه فرقنا المسرحية .. كما نقوم الدولة بدفع اجار المرفأ .. وكل ما هو مطلوب من الفرق تقديم عروضها .. المسرح مكلف بوضع خطة زمنية للعروض ..

• ماذا في خطة كل عام ؟

— تقديم ثلاثة عروض مسرحية .. ومن هذه الاعمال مسرحية لاطفال .. اول من مادر بتقديم عمل مسرح لاطفال كان من خلال مسرح الاغواء .. حدث قدمت مسرحية منصور قاهر العلاف .. تاليف المنصف السوسسي واخراج سالم واحد ..

• ماذا عن اعمال المرقعة ؟

— كما اسلفت نحن ننظر الى الكيف والكم .. رغم ان اعمالنا قليلة .. الا اننا نعتز ونفخر بها .. لحننا للعمل .. وقد قدمنا طلة المواسم الماضية الاعمال التالية :



مشهد من مسرحية « قس ولتي »

عبدالعزيز السرح بادها مجموعة اعماله للفرقة .. مرحسن بكل التعاون وهذا يدل على روح التعاون والمحبة بين المسرحيين الخليجيين .. وكذلك الحال بالنسبة لفرقة المسرح العربي الكوثرية ..

• ماذا عن الدعم الرسمي للمسرح في قطر ؟

— تتلقى الفرق المسرحية كل

رغم قرباها كاهل في منطقة الخليج العربي .. الا ان ثمة فواصل بسيطة .. على المستوى المسرحي والفني .. لمعرفة نتائج ومستويات بعضنا بعضا .. ومرد ذلك انعدام لغة التواصل .. وهذا تاتي مسؤولية الفنانين فيما بينهم .. وحينما ياتي لناؤنا مع الكاتب والفنان القطري الشاب حسن حني .. اننا نكون من ذلك المطلق الذي يهدف الى تسلط الضوء على النجاحات الفنية في القطر الشقيق ..

• حسن .. احد الذين نذروا انفسهم لخدمة الحركة المسرحية في دولة قطر .. وهو يمثل احد العناصر الطموحة .. الشبيبة بالرقصة الملحة في مزيد من العطاء والمشاركة ..

• ماذا عن دايك الفنية ؟

— انضمت الى فرقة الاغواء عام ١٩٦٦ .. وكانت الفرقة تحتل على مجالي التمثيل والموسيقى .. وشاكرت في قسم الموسيقى كغمازف للكمكان كما شاركت في كتابة مجموعة من الاغاني القطرية في الستينات

• قدمت مجموعة من المحربين امثال فرج عبدالكريم وعلي عبدالستار وسالم التركي ..

• وخلال وجودي في الفرقة كتبت بعض المشاهد الشعبية للاذاعة ثم قدمت حلقات موسيحية .. طلبة رمضان .. هي عائلة بو صحنون .. وقد ساهمت الاذاعة كثيرا في دعم نتاجات المسرح .. ثم اتجهت الجول نحو المسرح وكان وجودي كإداري

• اله المسرح في الكويت .. وحده .. جلس مع الفنان في الكويت اعتم نفسه وكان في قطر في اخواني بفرس شعور من المحبة والافقة ..

• البحرين .. المسرح بدأ في البحرين قبل بقية دول الخليج واستطاع ان يخطو خطوات واسعة نحو الامام ..

• الامارات .. المسرح تلقى اهتماما ودعما رسميا على جميع المستويات .. وانتظار النجاحات الفنية ..

• ماذا عن وجود كطالبي في المعهد العالي للفنون المسرحية في الكويت ؟

— في السنة الثانية قسم النقد .. والمعهد يعنصر واحدا من اهم المعاهد .. الفنية في العالم العربي .. لقد اسفدت كثيرا من المعهد

• اسانذات وسدات صلاح الصورة .. نتج لاهمة المسرح ومكانته في بناء حضارات الامم .. والمناخية تعة

• ادارة المعهد واسانذته على اسلوب التعامل الابوي والاخي مع الطلبة في جميع المراحل الدراسية والفرق ..

• كلمة اخرة .. شكرنا لاهتمامكم ورعايتكم .. وحركه الدائم خصوصا في .. الرأي العام .. على متابعة العروض المسرحية في دولة قطر ..



ادوار الاغراء حلت حين فوندا مشهورة



في المنزل مع ابنتها تروي البالغ سبع سنوات وابنتها فانيسا ذات اثني عشر رسما



مايو ١٩٨٠ حيث انتهت سنين الخفاء مع العائلة



هنري فوندا يحضر ابنته حين

على الشاشة رجل كامل : فقد لعب على الشاشة دور « ابراهيم لكتول » ودور « بات ايرب » .. الرجل الذي حمل امانة كل انسان على كفيه بدأ لنا .. في وقت ما رجا اجوف .. وتقول حين « من اين » نتيجة انتحار امي وتوفي الشديد لشخصية الاب جعلتني اتشبه بالرجال اكثر من النساء .. وتقول حين الان : « لقد كنت فتاة ساذجة حتى دخلت منتصف العمر » ..

وفي الحقيقة .. لغاية الثانية والثلاثين والى ان اصبحت اما « بقيت حين بدون صديقة مقربة تقب على تلك الفترة في شبه ذكريات فتقول « فقد اعتقدت انني اذا ما اردت الفوز بالشهرة على نطاق الحياة — ليس في المهنة وحدها بل في التنازل عن دوري كامرأة واخذ دورا تكريميا كرجل » ..

انا لا اعني ذلك من الناحية الجنسية طبعاً .. بل اعني ان افضل تحية وتقدير يمكن ان تقدم الي كانت بان يقال لي بانني واحد من الفتيه .. لقد كنت افعل ما يريد الرجال على طريقة الجيش .. وهذا يعني ان تتخلى عن نفسك لتعكس بالضبط ما يريد الرجال ..

لقد شاركت الرجل ازدهاره للمرأة .. فالرجال يحبون المرأة كوعاء للجنس .. وفوق ذلك هن ينظرهم مصدر ازواج .. وربما كان غريبا ان يجعل منها زوجا الاول ووجهه ناديم رما للجنس خلال فترة الستينات بفيلم واحد بعنوان باربيلا .. وهي الان غير نادمة عليه .. مع انها ترفض الان تمثيل افلام تظهر المرأة فيه على حد قولها

وكانت حياة جين فوندا مهياة لكتول .. غير ذلك ومختلفة كلو كان هناك شخص مرشح للسقوط فلا بد انها جين فوندا .. فقد كانت فتاة بدلية صغيرة ثم تحولت لتصبح رما للجنس لكن حياتها الخفية كطرفة .. كانت بعيدة عن السعادة تقول : « لقد قام على تشبتي مريبان ومؤدبون .. وقد امضيت معهم من حياتي اكثر مما امضت مع ابوي » ..

حين كان عمرها ١٢ سنة حنما اقدمت امها فرانسيس سيمور على انتحار في سن ٤٢ سنة .. ثم ان العمل جعل ابوها هنري خارج المنزل معظم وقته حتى اصبح وكأنه غريب .. ومع ذلك فان غياب الكثير ادى الى زيادة المصاعب التي واجهتها جين واخوها بيتر في محاولتهما ان يشيا في ظل « علامة تاريخية قوية » في ظل ابهم الذي يعتبر من اعلام امريكا .. والنتيجة كانت تجر المرات الى غيب وسنوات من الخفاء العلن ..

ويصف بيتر ذلك الصراع بين الاب وابنته في هذه الكلمات : كان ابي دائما يغيب خارج المنزل — الى حرب او الى موقع تصوير احد الافلام او في جولة .. كنا نريد ان نجد تألفا بيننا وبينه .. ولكننا لا نجده .. نراه معنا يوم عيد الميلاد فقط .. لمدة يوم في غرفة من فندق حينما لا يكون متجولا ليوم واحد .. لان الممثلين يعملون دائما ..

وحينما لا يكون يعمل بالتمثيل .. فانه يذهب للزواج وقد لاموه على هذا « اي واحد يتزوج خمس مرات لا بد ان يكون رجلا تقصه السعادة » .. هذا ما قلته حين في احدى المرات ..

ومع ذلك رفض هنري حضور حفلة زواج جين من المخرج الفرنسي روجيه ناديم .. ويقول بيتر عن ابيه « ان ازدواج شخصيته قد طيرت عقولنا فهو ناديم ..

الجسم متوتر بسبب طاقته العصبية ونتيجة للرؤيم القاسي والتمارين الرياضية واقراص الفيتامين .. ومع ان جين فوندا بلغت الثالثة والاربعين .. الا انها ما زالت تحتفظ بوقام فتاة العشرين .. نحيلة .. وديين كبيرتين نوعاما .. وعيون زرقاء تفتحي جزيا خلف نظارة كبيرة غامقة اللون .. وتغبر كل شيء .. فهاتان العينان تميزان بالصرامة والتحدى وحسب معايير هوليوود .. ما زالت جين فوندا ممثلة ناجحة .. وناجحة باستمرار .. مثيرة للخيال .. ودائما بدور الجدل حولها ..

انها قوة ذات وزن كبير في عالم السينما وفي دنيا السياسة على حد سواء .. وهي تعتمد في ذلك على موهبتها وترويتها وفاعليتها .. اما البنات الاثني يعشن في السينما على الاغراء والجنس .. لا يبتاعن في الصادة الاستمرار الى منتصف العمر والحصول على الجوائز الاديبية .. لكن جين فوندا استطاعت ذلك .. لماذا ؟

انها تنظر الى الصورة الضخمة لمارلين مونرو المعلقة على جدار مكتبها وتقول : لو لم يكن لدي اهتمامات بالمواضيع السياسية لما وجدت رغبتي وطاقتي مكانا تنجح نحو .. الان استطيع ان اصبح شعري لاصح ممثلة شقراء او سمراء .. غيبة لا تعرف شيئا .. ولو لم انضم الى قضية لكتنت ميتة الان مثل مارلين مونرو .. فانا احتفظ بصورتها لتذكركي كيف اكون حريصة ومنتهية في هذا العمل ولا اتع تحت ان ما يثريني في حياتي هو بشائي متبته للتغيير والتقدم في العمر على عكس حالتي عندما كنت اصغر سنا .. فإمرأة مهما تقدم بها العمر تستطيع ان يكون لها الحافز والمادة كاي فتاة شابة واسعة العينين .. فقد كونت سريوي بنفسني وماذهب لاستلقي عليه .. لا ياكبي فوقه ..

« فوندا » سلبية وعرضة للالتاب واللعب بها .. وهي تنظر الى ابياء باربيلا حينما كانت في فرنسا فتقول : « انك تتعلم من الماضي .. ولكك تحل نفسك بسببه » ..

اما اليوم فان جين فوندا تمثل تناقضات المرأة التي حققت ذاتها لقد حققت الكثير ولكنها ما زالت غير متأكدة ما اذا كان التمر .. اعلى كثيرا بالنسبة لحياتها الخاصة واسترتها .. فهي تتقاضى مليوني دولار سن .. كل فيلم ولديها شركة انتاج قدمت عدة افلام ..

هذا ولا ينظر احد الى جين فوندا بصورة حيادية فهي استقام اجري مؤخرا ثين ان نسبة ٤٩ ٪ من المشتركين فيه قد وضعوا جين في منزلة عالية جدا .. ٤٥ ٪ وضعوها في « مرتبة منخفضة جدا » فقط ٦ ٪ لم يكن لهم رأي فيها ..

وفي استقصاء اخر تبين انها تعتبر ثاني امرأة قوية في امريكا (بعد ناشرة صحيفة الواشنطن بوست) ..

وهي الان تمثل فيلما عاطفيا بالفهم العالمي الحقيقي للكلمة .. وهو بعنوان « على البركة الذهبية » .. وللمرة الاولى تشترك مع ابها وامراة اخرى : كاترين هيبورن في فيلم واحد ..

وتقول جين ان مياة الابوة والامومة هي ان المرء يصبح اكثر تفهما لابوين .. ويقول اخوها بيتر : لقد تقدم والذي في العمر وزادت حكمته ورجاحة عقله وهو على استعداد ان يغير رايه ان كان مخطئا ..

باب الادب والاخلاق ، كما ان
جميعي الا نعرف للاديب في حد
ول ، بحريته المطلقة في رسم
موضوع ، ذلك ان الحرية لا
نره ، واليبنوع الذي يستمد من
لجتماع .

منوعات

مدرب اميركي يحقن حصان يقوم بكل الخدمات



يساعده بحلقة ذقنه



وتشفي وجهه



ينزع القبة



يسكنها ايضا حتى ينتهي من تصفيف شعره

الخيال عز ، هكذا قال العرب عن الخيل منذ القدم ، وكل فارس يعرف كم هو ذي الحصان ، وخاصة الحصان العربي الأصيل . ويجمع الخبراء أيضا أن الحصان العربي في أمريكا أصبح من ذنبيه على قدر كبير من الذكاء ... وهذا بالفعل ما حققه مربيكي أشهر بتدريب الخيول اسمه « ميلت سويت » في جبال روكي بولاية أوتا الأمريكية ...

يعتبر ميلت سويت من أشهر راكبي الخيل ... إذ انتن ركوبها منذ كان في الثانية والنصف من عمره ، وصف منذ عدة سنوات أن شاهد حصانا برياً على رأس قطيع في منطقة وعرة ... ففعل بطارده حتى أمسك به ، وهو يقول أن شيئا ما في ذلك الحصان لفت نظره ... وأطلق عليه إسم « راسي » .

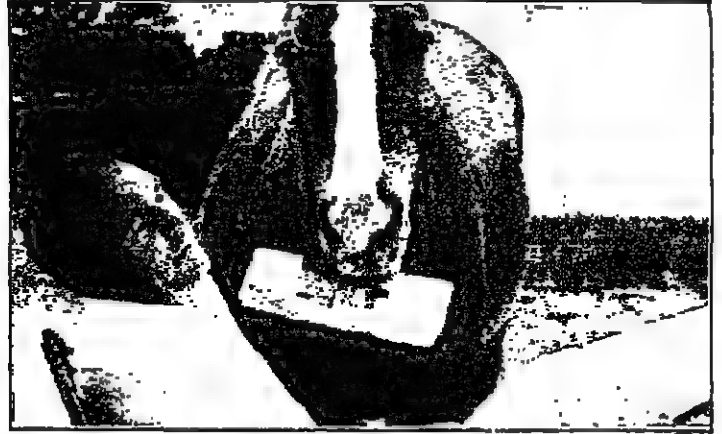
يقول ميلت سويت أنه راح يدرب راسي الذي هو من سلالة حصان موسيكن الشهير ، على أن ينفذ الأوامر بالكلام وليس بواسطة السوط أو « الرن » أو الضغط على جانبيه بركبتيه الفارس ... ولم يتبع أشهر

المدرسين الذين يعتقدون علم النفس بمعنى ربط الأمر بشيء آخر ، ليرسخ في ذهن الحصان أن ينفذ الأمر بفعل كذا كلما سمع جرساً مثلاً ... كان ميلت مقتنعاً أنه في إمكان إقامة صداقة مع الحصان تقوم على تبادل الكلام ... وحقق ما يريد حتى صار راسي مثل ساعة النية على أربعة قوائم أو مثل الخادم في البيت ...

يحمل له منشفة الحلاقة ويشد بالجاكيت حين يلبسها ويحمل له القبة أو يأتي إليه بالبريد ثم حين يتوجه إلى عمله ينفذ في وداعه بقلبه ... والصور المرفقة مبيرة جداً وطريقة جدا ... تستحق التأمل ولو للتعمة والتسلية .



إرتداء القميص



يجلب له الصحف والبريد



يقبله أثناء الوداع

الخيال بين المعقولة والجنون خيط رفيع جداً ، لا يكاد يرى ... فساداً الحروف الخيط ناحية المعقولة ، فقد كسبت البشرية والانسانية وكسبت الثنائ نفسه ، وإذا انحرف الخيط ناحية الجنون فقد خسرت البشرية والانسانية وخسر الفنان نفسه . وهذا التردد بين الاثنين (المعقولة والجنون) هو باستمرار المصدر الاول لعذاب الفنان . وهذا التردد له صور متعددة ومتنوعة .

إن جاك روسو - مثلاً - كان يرى أن له عدوا ، وكان هذا العدو يأخذ شكل الانسان نفسه . وهذا هو الاختلاف الجوهرى بين روسو وبين اوجست سترندبيرج الكاتب السويدي المشهور الذي يعتبر بحق واحداً من أهم المجددين في المسرح العالمي الحديث .

لقد كان سترندبيرج يرى أعداءه في كل مكان كان يراه قوة مجهولة تسيطر عليه وتحركه وتكاد تدفعه إلى الجنون ، ثم تخبره هذه الشعلة المتقدة في داخله فيعود لوقت ما انساناً سويًا يستطيع ان يسيطر على قدراته وامكانياته ويكتب .

ولكن مهما قيل من هذه الشخصية المعجبة المذهلة فقد اتفق دارسو الادب على أن العدو الأكبر لذلك الكاتب السويدي هو سترندبيرج نفسه ... كانت نفسه هي عدوه الحقيقي وهذا العدو الحقيقي هو الذي كان يدفع الصور في نفسه ... وهو الذي كان يملؤها بالخيالات والروى والاشباح والتصورات والافتراضات والتكهنات والواقع في بعض الأحيان .

واعترافات سترندبيرج التي تعتبر مصدراً رئيسياً وأساسياً هي التي يمكن ان يبنى عليها دراسة تلك القوى أو ذلك الوحش الانساني - او الانساني - الذي كان يسيطر على الفنان الكبير . وهذه الاعترافات هي التي صدرت في كتابه العظيم (الجحيم) ، واختصار شديد لابد ان تقول ان سترندبيرج عاش طفولة معذبة بين اب وام لا تربطهما اي رابطة انسانية ولا حتى رابطة الاطفال الكثيرة العدد الذين يملأون البيت .

ترك سترندبيرج ستوكهولم ، المدينة التي ولد بها وعاش متقياً - باختصاره - في أوروبا ، وقضى أطول فترة من حياته في باريس ، وكان يكتب بالفرنسية ليس فقط هذه الذكريات ولكن بعض مسرحياته ظهرت اول ما ظهرت بالفرنسية ، ويشير الكثيرون هذا الانحياز بمان

الجنون والعبقريات

هو تعبير عن سبب روحي) . ولقد استطاع سترندبيرج من وجهة نظره سترندبيرج ان يتصل بالقوة الخفية المحركة للكون ، تلك التي لا ترى ... تلك القوة التي حكمت على سترندبيرج ان يعيش حياته في مأساة وعذاب . ومن هنا فان سترندبيرج كان اطفال الجحيم جديداً جاءوا إلى جحيمي ، في لحظات تحولت الحجرة إلى صالة رقص ، واستمر هذا أكثر من ساعة وساعتها اختفت كل متاعبي .

ولكن فجأة دخلت جدة الطفلة واخبرتها بلهجة عجيبة ان سيدة من كرام العائلات قد اصيبت بالجنون ... سألها ان تحكي لي . فقالت : انها كانت ترقص وهي تلبس لباس عروس ...

كانت ترقص فقط ؟ نعم وكانت تبكي ايضا وكادت تحس ان الموت يقرب منها بسرعة . الشيء الذي حول هذا الموقف المرعب إلى موقف أشد رعباً ان المرأة التي كانت ترقص واصيبت بالجنون كانت تعيش في هذا الكوخ الذي يعيش فيه ، وان زوجها مات في نفس هذه الحجرة التي كانت ابنتي الطفلة ترقص فيها مع باقي الأطفال .

وكانما سترندبيرج يصرخ عندما يقول : نعم وكانت تبكي ايضا وكادت تحس ان الموت يقرب منها بسرعة . الشيء الذي حول هذا الموقف المرعب إلى موقف أشد رعباً ان المرأة التي كانت ترقص واصيبت بالجنون كانت تعيش في هذا الكوخ الذي يعيش فيه ، وان زوجها مات في نفس هذه الحجرة التي كانت ابنتي الطفلة ترقص فيها مع باقي الأطفال .

بعد ذلك يقرر سترندبيرج ان يعود من منفاه ، أي ان يعود إلى السويد ، وهو يقول ان في السويد تسكن مدينة ومدينة واحدة فقط من هذه المدن التسعين هي التي يكرها (مدينة مالو) ومع هذا فقد قرر ان يعود واختار مدينة صغيرة تشتهر بجاعتها وهي مدينة (لوند) ، وما عاد سترندبيرج يتحرك من مكان إلى آخر إلا ومعته كتب الفيلسوف سوينبورج (١٧٨٨ - ١٧٧٢)

كذلك يمكن ان يكون احصائه الديني الحاد - المراجع بين الشك واليقين - واحداً من هذه الاسباب . فلنقرأ هذا الحوار - في آخر الامر استمعت الى صوت الطبيب .

من هناك ؟ أنا ، أنني مريض . افتح الباب والا فاني ساموت . فتحت الطبيب الباب . ما الذي حدث لك ؟ بدأت أقص عليه حكايتي بادئا بمحاولة اغتصابي . حكاية وهمية .

استكت انها الرجل التمس . انك تقاسي من اضطراب عقلي . ماذا تقول ؟ .. أنا ، اخبرك ذلكي .

اقرأ ما كتبه كل يوم وانشره . ولا كلمة . لا تقل شيئا لاحد ... سترندبيرج يذهب - إذن - إلى الطبيب لأنه مريض ولكنه في الوقت نفسه يكر على الطبيب تشخيصه . وانتقل سترندبيرج من مدينة إلى مدينة ، وفي كل مرة كان الاحساس بأنه مطارد يطارده ... كان يحس بأنه مطارد من قوة مجهولة تصب عليه مخدراته كلها ... متى ينشأ يأكل ووايين ... متى ينشأ

واين واصبح اهتزاز الستارة في حجرة نومه مبعاً لرعب لا حد له ، وفكر في ان يكتب للبوليس وللصحافة ، ثم يعود مرة ثانية ويستسلم للطبيب ويدخل المستشفى ، ثم يترك المستشفى ، ويسرع إلى زوجته وطفله ... كان عمر ابنتي ستة اسابيع عندما تركتها ... والان قد أصبحت بنتاً صغيرة عمرها ستان ونصف سنة .

في اول لقاء لنا اخذت تنظر إلي وتترسمي وكان تعبير وجهي بتم عن الخطورة دون قسوة ... كانت عينها تنفذ إلى اعماقي كما لو كانت تحاول ان تكشف عما اذا كنت قادماً من اجلها في ام من اجل امها . عندما تأملت من انني حشرت اليها غلتي وهي تلف ذراعها حول عنقي .

ولما الختان من الطفلة الصغيرة كانت التي الوحيد الذي ينشر السلام في نفس كل الروح المعذبة ، باباً لا تم .

الطاقة

الفجر : ٤:٢٥
الظهر : ١١:٥٤
المغرب : ٣:٢٣
المغرب : ٦:٠٦
العشاء : ٧:١٩
حسب التوقيت المحلي للكويت

البحر

أعلى مد : ٢:٠٣ صباحاً
وفي الساعة ٣:٠٧ مساءً
أدنى جزر : في الساعة ٨:١٨ صباحاً وفي الساعة ٨:٤٥ مساءً

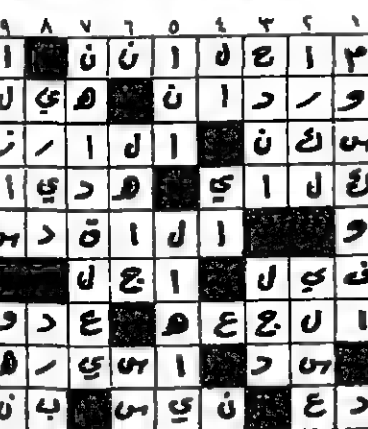
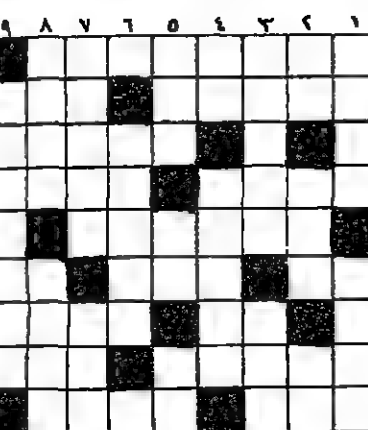
الصيدليات

الكويت : فليشيا - ٤٢٠٣٣٩
الكويت : المنصور - ٤٣٤٤٣٧
حولي والفقره : اكبر - ٥١٦٦١٢
السالمية : هبه - ٦١٧٨٠٣
الفحيحيل والاحمدى : ابو حليفة - ٩١٥٤١٤
الفروانية : التوفيق - ٧١٠٢٧٥

النجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
تق ينفسك وتستبد أنك فعلت صواباً ، ولا تحتاج لزيد من الجراء .
برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
يتبنى الشباب : يعطي الحرية لشغل ما يشاء ، وما درج انها المسؤولية . فقل أعد نفسه لتحملها ... واحتمل نتائجها .
برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
أماك امور مختلفة تماماً ، قد فرصة للهدوء لكي تتأنس الاشياء بعدها .
برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ أبريل)
حاول تهدئة الغواطر ... ولا تترك سماً في مزاجك من الآثار الاقضاء على مغامرة ... الفرصة تامة .
برج الثور : (٢١ أبريل - ٢٠ مايو)
لكي تكون راما صائداً يجب ان توفر معلومات صادقة كافية لكل الاحتمالات وقدرة من الذكاء على قررها .
برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
وقد ملكت زمام نفسك ... اختر - اخرج - الى الناس مؤسماً بشبه التشجيع ... ستحقق شيئاً ذا قيمة علماً .
برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
كثيراً ما يفعل الندم منشطاً علاصاً للضمير فغرفل الاستراحة لاغواء الشرور .
برج الاسد : (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)
قالوا : الشباب في القلوب ... واقع : يقال انه في الإرادة ولو كانت مع الحب . والدليل انهما نفذ - انصاع .
برج العذراء : (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)
هزة عاطفية تسد لها ففتحت سلامة موقفك . وتجاوز على الثقة . وفي محط العمل كذا : طمسها .
برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر)
لا ترهب فرصة متاحة لك في الاختل ... وتل تفسر لعدة الحظ ؟ وقد لا يعوض كلتها .
برج العقرب : (٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
حاول نسا : ما فات . ش : الشور : جميع الناس ليس تدوا هناك فروق في مواصفات الحب ... اذا كانا موضوعاً ، او الاخوة او السنة او الزوجة = جاحل - ساوي بين حالته المختلفة .

كلمات متقاطعة



أفقياً :
١- دولة اوروبية - ٢- عالية - مدينة فرنسية
٣- التو والحال - ٤- جبر - ناصر - ٥- وشهد
٦- جبر - ٧- جبر - ٨- جبر - ٩- جبر
١٠- جبر - ١١- جبر - ١٢- جبر
١٣- جبر - ١٤- جبر - ١٥- جبر
١٦- جبر - ١٧- جبر - ١٨- جبر
١٩- جبر - ٢٠- جبر - ٢١- جبر
٢٢- جبر - ٢٣- جبر - ٢٤- جبر
٢٥- جبر - ٢٦- جبر - ٢٧- جبر
٢٨- جبر - ٢٩- جبر - ٣٠- جبر
٣١- جبر - ٣٢- جبر - ٣٣- جبر
٣٤- جبر - ٣٥- جبر - ٣٦- جبر
٣٧- جبر - ٣٨- جبر - ٣٩- جبر
٤٠- جبر - ٤١- جبر - ٤٢- جبر
٤٣- جبر - ٤٤- جبر - ٤٥- جبر
٤٦- جبر - ٤٧- جبر - ٤٨- جبر
٤٩- جبر - ٥٠- جبر - ٥١- جبر
٥٢- جبر - ٥٣- جبر - ٥٤- جبر
٥٦- جبر - ٥٧- جبر - ٥٨- جبر
٥٩- جبر - ٦٠- جبر - ٦١- جبر
٦٢- جبر - ٦٣- جبر - ٦٤- جبر
٦٦- جبر - ٦٧- جبر - ٦٨- جبر
٦٩- جبر - ٧٠- جبر - ٧١- جبر
٧٢- جبر - ٧٣- جبر - ٧٤- جبر
٧٦- جبر - ٧٧- جبر - ٧٨- جبر
٧٩- جبر - ٨٠- جبر - ٨١- جبر
٨٢- جبر - ٨٣- جبر - ٨٤- جبر
٨٦- جبر - ٨٧- جبر - ٨٨- جبر
٨٩- جبر - ٩٠- جبر - ٩١- جبر
٩٢- جبر - ٩٣- جبر - ٩٤- جبر
٩٦- جبر - ٩٧- جبر - ٩٨- جبر
٩٩- جبر - ١٠٠- جبر - ١٠١- جبر
١٠٢- جبر - ١٠٣- جبر - ١٠٤- جبر
١٠٦- جبر - ١٠٧- جبر - ١٠٨- جبر
١٠٩- جبر - ١١٠- جبر - ١١١- جبر
١١٢- جبر - ١١٣- جبر - ١١٤- جبر
١١٦- جبر - ١١٧- جبر - ١١٨- جبر
١١٩- جبر - ١٢٠- جبر - ١٢١- جبر
١٢٢- جبر - ١٢٣- جبر - ١٢٤- جبر
١٢٦- جبر - ١٢٧- جبر - ١٢٨- جبر
١٢٩- جبر - ١٣٠- جبر - ١٣١- جبر
١٣٢- جبر - ١٣٣- جبر - ١٣٤- جبر
١٣٦- جبر - ١٣٧- جبر - ١٣٨- جبر
١٣٩- جبر - ١٤٠- جبر - ١٤١- جبر
١٤٢- جبر - ١٤٣- جبر - ١٤٤- جبر
١٤٦- جبر - ١٤٧- جبر - ١٤٨- جبر
١٤٩- جبر - ١٥٠- جبر - ١٥١- جبر
١٥٢- جبر - ١٥٣- جبر - ١٥٤- جبر
١٥٦- جبر - ١٥٧- جبر - ١٥٨- جبر
١٥٩- جبر - ١٦٠- جبر - ١٦١- جبر
١٦٢- جبر - ١٦٣- جبر - ١٦٤- جبر
١٦٦- جبر - ١٦٧- جبر - ١٦٨- جبر
١٦٩- جبر - ١٧٠- جبر - ١٧١- جبر
١٧٢- جبر - ١٧٣- جبر - ١٧٤- جبر
١٧٦- جبر - ١٧٧- جبر - ١٧٨- جبر
١٧٩- جبر - ١٨٠- جبر - ١٨١- جبر
١٨٢- جبر - ١٨٣- جبر - ١٨٤- جبر
١٨٦- جبر - ١٨٧- جبر - ١٨٨- جبر
١٨٩- جبر - ١٩٠- جبر - ١٩١- جبر
١٩٢- جبر - ١٩٣- جبر - ١٩٤- جبر
١٩٦- جبر - ١٩٧- جبر - ١٩٨- جبر
١٩٩- جبر - ٢٠٠- جبر - ٢٠١- جبر
٢٠٢- جبر - ٢٠٣- جبر - ٢٠٤- جبر
٢٠٦- جبر - ٢٠٧- جبر - ٢٠٨- جبر
٢٠٩- جبر - ٢١٠- جبر - ٢١١- جبر
٢١٢- جبر - ٢١٣- جبر - ٢١٤- جبر
٢١٦- جبر - ٢١٧- جبر - ٢١٨- جبر
٢١٩- جبر - ٢٢٠- جبر - ٢٢١- جبر
٢٢٢- جبر - ٢٢٣- جبر - ٢٢٤- جبر
٢٢٦- جبر - ٢٢٧- جبر - ٢٢٨- جبر
٢٢٩- جبر - ٢٣٠- جبر - ٢٣١- جبر
٢٣٢- جبر - ٢٣٣- جبر - ٢٣٤- جبر
٢٣٦- جبر - ٢٣٧- جبر - ٢٣٨- جبر
٢٣٩- جبر - ٢٤٠- جبر - ٢٤١- جبر
٢٤٢- جبر - ٢٤٣- جبر - ٢٤٤- جبر
٢٤٦- جبر - ٢٤٧- جبر - ٢٤٨- جبر
٢٤٩- جبر - ٢٥٠- جبر - ٢٥١- جبر
٢٥٢- جبر - ٢٥٣- جبر - ٢٥٤- جبر
٢٥٦- جبر - ٢٥٧- جبر - ٢٥٨- جبر
٢٥٩- جبر - ٢٦٠- جبر - ٢٦١- جبر
٢٦٢- جبر - ٢٦٣- جبر - ٢٦٤- جبر
٢٦٦- جبر - ٢٦٧- جبر - ٢٦٨- جبر
٢٦٩- جبر - ٢٧٠- جبر - ٢٧١- جبر
٢٧٢- جبر - ٢٧٣- جبر - ٢٧٤- جبر
٢٧٦- جبر - ٢٧٧- جبر - ٢٧٨- جبر
٢٧٩- جبر - ٢٨٠- جبر - ٢٨١- جبر
٢٨٢- جبر - ٢٨٣- جبر - ٢٨٤- جبر
٢٨٦- جبر - ٢٨٧- جبر - ٢٨٨- جبر
٢٨٩- جبر - ٢٩٠- جبر - ٢٩١- جبر
٢٩٢- جبر - ٢٩٣- جبر - ٢٩٤- جبر
٢٩٦- جبر - ٢٩٧- جبر - ٢٩٨- جبر
٢٩٩- جبر - ٣٠٠- جبر - ٣٠١- جبر
٣٠٢- جبر - ٣٠٣- جبر - ٣٠٤- جبر
٣٠٦- جبر - ٣٠٧- جبر - ٣٠٨- جبر
٣٠٩- جبر - ٣١٠- جبر - ٣١١- جبر
٣١٢- جبر - ٣١٣- جبر - ٣١٤- جبر
٣١٦- جبر - ٣١٧- جبر - ٣١٨- جبر
٣١٩- جبر - ٣٢٠- جبر - ٣٢١- جبر
٣٢٢- جبر - ٣٢٣- جبر - ٣٢٤- جبر
٣٢٦- جبر - ٣٢٧- جبر - ٣٢٨- جبر
٣٢٩- جبر - ٣٣٠- جبر - ٣٣١- جبر
٣٣٢- جبر - ٣٣٣- جبر - ٣٣٤- جبر
٣٣٦- جبر - ٣٣٧- جبر - ٣٣٨- جبر
٣٣٩- جبر - ٣٤٠- جبر - ٣٤١- جبر
٣٤٢- جبر - ٣٤٣- جبر - ٣٤٤- جبر
٣٤٦- جبر - ٣٤٧- جبر - ٣٤٨- جبر
٣٤٩- جبر - ٣٥٠- جبر - ٣٥١- جبر
٣٥٢- جبر - ٣٥٣- جبر - ٣٥٤- جبر
٣٥٦- جبر - ٣٥٧- جبر - ٣٥٨- جبر
٣٥٩- جبر - ٣٦٠- جبر - ٣٦١- جبر
٣٦٢- جبر - ٣٦٣- جبر - ٣٦٤- جبر
٣٦٦- جبر - ٣٦٧- جبر - ٣٦٨- جبر
٣٦٩- جبر - ٣٧٠- جبر - ٣٧١- جبر
٣٧٢- جبر - ٣٧٣- جبر - ٣٧٤- جبر
٣٧٦- جبر - ٣٧٧- جبر - ٣٧٨- جبر
٣٧٩- جبر - ٣٨٠- جبر - ٣٨١- جبر
٣٨٢- جبر - ٣٨٣- جبر - ٣٨٤- جبر
٣٨٦- جبر - ٣٨٧- جبر - ٣٨٨- جبر
٣٨٩- جبر - ٣٩٠- جبر - ٣٩١- جبر
٣٩٢- جبر - ٣٩٣- جبر - ٣٩٤- جبر
٣٩٦- جبر - ٣٩٧- جبر - ٣٩٨- جبر
٣٩٩- جبر - ٤٠٠- جبر - ٤٠١- جبر
٤٠٢- جبر - ٤٠٣- جبر - ٤٠٤- جبر
٤٠٦- جبر - ٤٠٧- جبر - ٤٠٨- جبر
٤٠٩- جبر - ٤١٠- جبر - ٤١١- جبر
٤١٢- جبر - ٤١٣- جبر - ٤١٤- جبر
٤١٦- جبر - ٤١٧- جبر - ٤١٨- جبر
٤١٩- جبر - ٤٢٠- جبر - ٤٢١- جبر
٤٢٢- جبر - ٤٢٣- جبر - ٤٢٤- جبر
٤٢٦- جبر - ٤٢٧- جبر - ٤٢٨- جبر
٤٢٩- جبر - ٤٣٠- جبر - ٤٣١- جبر
٤٣٢- جبر - ٤٣٣- جبر - ٤٣٤- جبر
٤٣٦- جبر - ٤٣٧- جبر - ٤٣٨- جبر
٤٣٩- جبر - ٤٤٠- جبر - ٤٤١- جبر
٤٤٢- جبر - ٤٤٣- جبر - ٤٤٤- جبر
٤٤٦- جبر - ٤٤٧- جبر - ٤٤٨- جبر
٤٤٩- جبر - ٤٥٠- جبر - ٤٥١- جبر
٤٥٢- جبر - ٤٥٣- جبر - ٤٥٤- جبر
٤٥٦- جبر - ٤٥٧- جبر - ٤٥٨- جبر
٤٥٩- جبر - ٤٦٠- جبر - ٤٦١- جبر
٤٦٢- جبر - ٤٦٣- جبر - ٤٦٤- جبر
٤٦٦- جبر - ٤٦٧- جبر - ٤٦٨- جبر
٤٦٩- جبر - ٤٧٠- جبر - ٤٧١- جبر
٤٧٢- جبر - ٤٧٣- جبر - ٤٧٤- جبر
٤٧٦- جبر - ٤٧٧- جبر - ٤٧٨- جبر
٤٧٩- جبر - ٤٨٠- جبر - ٤٨١- جبر
٤٨٢- جبر - ٤٨٣- جبر - ٤٨٤- جبر
٤٨٦- جبر - ٤٨٧- جبر - ٤٨٨- جبر
٤٨٩- جبر - ٤٩٠- جبر - ٤٩١- جبر
٤٩٢- جبر - ٤٩٣- جبر - ٤٩٤- جبر
٤٩٦- جبر - ٤٩٧- جبر - ٤٩٨- جبر
٤٩٩- جبر - ٥٠٠- جبر - ٥٠١- جبر
٥٠٢- جبر - ٥٠٣- جبر - ٥٠٤- جبر
٥٠٦- جبر - ٥٠٧- جبر - ٥٠٨- جبر
٥٠٩- جبر - ٥١٠- جبر - ٥١١- جبر
٥١٢- جبر - ٥١٣- جبر - ٥١٤- جبر
٥١٦- جبر - ٥١٧- جبر - ٥١٨- جبر
٥١٩- جبر - ٥٢٠- جبر - ٥٢١- جبر
٥٢٢- جبر - ٥٢٣- جبر - ٥٢٤- جبر
٥٢٦- جبر - ٥٢٧- جبر - ٥٢٨- جبر
٥٢٩- جبر - ٥٣٠- جبر - ٥٣١- جبر
٥٣٢- جبر - ٥٣٣- جبر - ٥٣٤- جبر
٥٣٦- جبر - ٥٣٧- جبر - ٥٣٨- جبر
٥٣٩- جبر - ٥٤٠- جبر - ٥٤١- جبر
٥٤٢- جبر - ٥٤٣- جبر - ٥٤٤- جبر
٥٤٦- جبر - ٥٤٧- جبر - ٥٤٨- جبر
٥٤٩- جبر - ٥٥٠- جبر - ٥٥١- جبر
٥٥٢- جبر - ٥٥٣- جبر - ٥٥٤- جبر
٥٥٦- جبر - ٥٥٧- جبر - ٥٥٨- جبر
٥٥٩- جبر - ٥٦٠- جبر - ٥٦١- جبر
٥٦٢- جبر - ٥٦٣- جبر - ٥٦٤- جبر
٥٦٦- جبر - ٥٦٧- جبر - ٥٦٨- جبر
٥٦٩- جبر - ٥٧٠- جبر - ٥٧١- جبر
٥٧٢- جبر - ٥٧٣- جبر - ٥٧٤- جبر
٥٧٦- جبر - ٥٧٧- جبر - ٥٧٨- جبر
٥٧٩- جبر - ٥٨٠- جبر - ٥٨١- جبر
٥٨٢- جبر - ٥٨٣- جبر - ٥٨٤- جبر
٥٨٦- جبر - ٥٨٧- جبر - ٥٨٨- جبر
٥٨٩- جبر - ٥٩٠- جبر - ٥٩١- جبر
٥٩٢- جبر - ٥٩٣- جبر - ٥٩٤- جبر
٥٩٦- جبر - ٥٩٧- جبر - ٥٩٨- جبر
٥٩٩- جبر - ٦٠٠- جبر - ٦٠١- جبر
٦٠٢- جبر - ٦٠٣- جبر - ٦٠٤- جبر
٦٠٦- جبر - ٦٠٧- جبر - ٦٠٨- جبر
٦٠٩- جبر - ٦١٠- جبر - ٦١١- جبر
٦١٢- جبر - ٦١٣- جبر - ٦١٤- جبر
٦١٦- جبر - ٦١٧- جبر - ٦١٨- جبر
٦١٩- جبر - ٦٢٠- جبر - ٦٢١- جبر
٦٢٢- جبر - ٦٢٣- جبر - ٦٢٤- جبر
٦٢٦- جبر - ٦٢٧- جبر - ٦٢٨- جبر
٦٢٩- جبر - ٦٣٠- جبر - ٦٣١- جبر
٦٣٢- جبر - ٦٣٣- جبر - ٦٣٤- جبر
٦٣٦- جبر - ٦٣٧- جبر - ٦٣٨- جبر
٦٣٩- جبر - ٦٤٠- جبر - ٦٤١- جبر
٦٤٢- جبر - ٦٤٣- جبر - ٦٤٤- جبر
٦٤٦- جبر - ٦٤٧- جبر - ٦٤٨- جبر
٦٤٩- جبر - ٦٥٠- جبر - ٦٥١- جبر
٦٥٢- جبر - ٦٥٣- جبر - ٦٥٤- جبر
٦٥٦- جبر - ٦٥٧- جبر - ٦٥٨- جبر
٦٥٩- جبر - ٦٦٠- جبر - ٦٦١- جبر
٦٦٢- جبر - ٦٦٣- جبر - ٦٦٤- جبر
٦٦٦- جبر - ٦٦٧- جبر - ٦٦٨- جبر
٦٦٩- جبر - ٦٧٠- جبر - ٦٧١- جبر
٦٧٢- جبر - ٦٧٣- جبر - ٦٧٤- جبر
٦٧٦- جبر - ٦٧٧- جبر - ٦٧٨- جبر
٦٧٩- جبر - ٦٨٠- جبر - ٦٨١- جبر
٦٨٢- جبر - ٦٨٣- جبر - ٦٨٤- جبر
٦٨٦- جبر - ٦٨٧- جبر - ٦٨٨- جبر
٦٨٩- جبر - ٦٩٠- جبر - ٦٩١- جبر
٦٩٢- جبر - ٦٩٣- جبر - ٦٩٤- جبر
٦٩٦- جبر - ٦٩٧- جبر - ٦٩٨- جبر
٦٩٩- جبر - ٧٠٠- جبر - ٧٠١- جبر
٧٠٢- جبر - ٧٠٣- جبر - ٧٠٤- جبر
٧٠٦- جبر - ٧٠٧- جبر - ٧٠٨- جبر
٧٠٩- جبر - ٧١٠- جبر - ٧١١- جبر
٧١٢- جبر - ٧١٣- جبر - ٧١٤- جبر
٧١٦- جبر - ٧١٧- جبر - ٧١٨- جبر
٧١٩- جبر - ٧٢٠- جبر - ٧٢١- جبر
٧٢٢- جبر - ٧٢٣- جبر - ٧٢٤- جبر
٧٢٦- جبر - ٧٢٧- جبر - ٧٢٨- جبر
٧٢٩- جبر - ٧٣٠- جبر - ٧٣١- جبر
٧٣٢- جبر - ٧٣٣- جبر - ٧٣٤- جبر
٧٣٦- جبر - ٧٣٧- جبر - ٧٣٨- جبر
٧٣٩- جبر - ٧٤٠- جبر - ٧٤١- جبر
٧٤٢- جبر - ٧٤٣- جبر - ٧٤٤- جبر
٧٤٦- جبر - ٧٤٧- جبر - ٧٤٨- جبر
٧٤٩- جبر - ٧٥٠- جبر - ٧٥١- جبر
٧٥٢- جبر - ٧٥٣- جبر - ٧٥٤- جبر
٧٥٦- جبر - ٧٥٧- جبر - ٧٥٨- جبر
٧٥٩- جبر - ٧٦٠- جبر - ٧٦١- جبر
٧

مجلة ناو NOW

باكستان - ضياء الحق على عتبة المجهول



مرتضى بوتو



مرتضى بوتو

الرئيس ضياء الحق ، الذي تعرض للاذلال من جراء حادث اختطاف الطائرة الباكستانية ، التي اضطر خلالها لاطلاق سلاح ٥٤ معقلا سياسيا ، عاد في الوقت الحاضر على الأقل ، ليحول القضية لمجتمعه . انه يستخدمها كمبرر لاستمرار حكمه العسكري في باكستان . ويخول قادة المعارضة از اكثر من ١٠٠٠ طالب وحزبي سياسي في المعتقلات اليوم . ولكن الحالة العارضة للظروف لا يمكن ان تستمر . ان محكمة السند العليا اجلت حتى ٢٣ آذار الجاري النظر بطلب اخلاء سبيل زوجة رئيس الوزراء السابق ، الذي نفذ فيه حكم الاعدام منذ عامين ، وذلك بعد مرور ٢٤ ساعة على يوم الاضراب العام الذي دعمت اليه احزاب المعارضة . ولقد تم اعتقال السيدة بوتو وابنتها بينير على اساس الاتهامات التي هي ، كزعيمية لحزب الشعب الباكستاني الذي اسسه زوجها الراحل ، قد اشتركت في عملية اختطاف الطائرة .

اين الدلائل ؟
له تظهر اية دلائل تؤيد هذه التهمة ، مع ان المعروف بان العديد من انصار بوتو اشتركوا فيها . ان هناك سببا محددا على الاعتقاد بان السيدة بوتو حاولت اقناع ولدها مرتضى بعدم استخدام الجناح العسكري للحزب في هذا المرحله .

لقد حدثت سلسلة تظاهرات طلابية في جامعة السند انهارا لدعم عملية الاختطاف ، كما ان جماعات معارضة دعت الى يوم احتجاج في لاكنا . موطن عائلة بوتو ، ضد اعتقاله .

ويحق للجنرال ضياء الحق الاعتقاد بان عملية الاختطاف تمثل فقط محطة واحدة في مخطط واسع . اذا كانت في بداية حملة منظمة من قبل تسعة احزاب ، وكافة انصار بوتو وحزب الشعب الباكستاني ، وهذه جميعا من المنتمين للرئيسين من الاختطاف .

المتطوعين في حزب الشعب الباكستاني الذي يضم عددا كبيرا من السارين ، انشأوا علاقات مع الاتحاد السوفياتي منذ عدة شهور بعد الزيارة التي قام بها غلام محطفي خاير الى موسكو ، وهو واحد كبار انصار بوتو الذي تولى منصب حاكم بنجاب . ومنذ ذلك الحين بدأت عمليات تهريب الاسلحة والمفجرات الى باكستان . تتناثر من افغانستان ، وتزمل داخل الحقيبة الدبلوماسية .

ذلك من توزيع الاسلحة على الانصار ، وامتت مخابر للاسلحة في كل احياء البلاد . وفي الوقت الذي تضغط فيه حركات الطلاب والمجتمعات مطالبة بعودة الديمقراطية للبلاد ، نشر المتطرفون من انصار بوتو حملة واسعة واسعة لعلامة اختطاف المرتضى بوتو ، ابن الرئيس الذي اشتهر منذ الايام الذي قضاها في حامية الكفور باسم « المفل »

بوتو ، انشأ الجناح العسكري لحزب الشعب الباكستاني - جيش التحرير الشعبي .

كابول : المنطق
ولقد اتخذ مرتضى من كابول مقاما له ، الامر الذي ما كان ليسته سدور . معرفة الروس ومواقفهم ، واقام اتصالات مع حركات شاذة من اقناع قادة الجيش وسائر القادة السياسيين في باكستان ، من خلال تقرر قوى كاس بالذات بات له مبررات على اسس وطنية ، فسيطر الى اطلاق سلاح السماء السياسيين ، او بواجبه تصرفات القوي وبواجباته انصف من جانب المعارضة ، انكافا . من حكمة التصفى الاوتوقراطية .

الحكمة الأخيرة

صراع المخابرات العربية - الاسرائيلية

مصيدة للاسرائيليين

طائرات حلف الاطلسي تطارد السفينة المخطوفة



بها البورانيوم . كان الاسرائيليون الاربعة محبسون انفسهم وهم يسمون فوقهم خطوات حذرة لرجلي سخان عن الصندوق او مالاصح سخان عنهم .

وزاد من قلق الاسرائيليين ان الوقت المحدد لاجرائهم قد فات ، وان المجلس الاعلى للامن سحان عنهم تكملة اللغة العربية .

ساعتها عرف الاسرائيليون ان ٢٠ لم يخضروا . ودلا منهما حشر انسان من رجال العدو . ولم يكن امامهم سوى الاعتقاد على انفسهم ، فبدأوا العمل على عمل ثق في حذر الصندوق ، ومنه تسللوا الى الخارج ، وزرعوا انفسهم على ظهر السفينة .

وفي الساعة الرابعة واربعين دقيقة صاحوا كان سلاح السفينة يقيم عليه نظام دامي وتسلقوا من المخزن حتى وصلوا الى مقدمة السفينة ثم نزلوا سبطه عن السلم نحو السطح .

وقبض الضابط الاول للسفينة « سبرني ماكوليد » مفزع السائق خلف جهاز تحديد الاتجاه فوق سطح السفينة منتظرا مجيء اول خبوط النصار ، وما لبث ان وجد رجلا واقفا بجانبه واعتقد لفترة مائة الرجل المكلف بالحراسة ، وما استدار نحوه حتى فوجئ بمدى موجه نحو صدره ، وصاح هذا الرجل الغريب مشغرا بمدى مدسدة لفة انكلزيرة متوسطة : « لا داعي للخوف ، لس اوقف » لا داعي للصراخ ولا للحركة ، يوشفني اني ازعجكم واقترب عليكم ان تتعاونوا معنا .

دعا الاسرائيلي ضابط السفينة الاول للتوجه الى كاسنة القيادة ، وقال له : « انقط قطبان السفينة هنا » وارجع ان ياتي الى سطح السفينة ولا تذكر له سبب استعانتك له ، ولم يكن الكاشن « ساروف » سعيدا بمفادته بربره في مثل هذا الوقت المبكر ، وارادى برنس الحمام الاحمر وسعد مسرعا الى سطح السفينة ، وفي تلك الاثناء ظهر رجل غريب آخر مقدم في السن ، وسجل ايضا . وقال الرجل المتقدم في السن وكان هو سب بران : « من الان فان السفينة ستكون تحت امرتي ، ولا تتعدوا انفسكم ، شحنا لا نعدكم ماي نكل من الاشكال ، ون يحسكم شيء طالما انتم مطمعون لاوامرنا »

المعارك . وعندما اشرق صباح اليوم التالي ، كانت المجموعة التابعة للمواد قد ابتعدت واتجهت ناحية النساء ، دون سموات . كان الجو ملبسا بالغيوم وبابرا . ولم يتوقف رجل الحراسة طوليا لفحص الاوراق ، فقد اتى نظرة سريعة عليها ، قبل ان يسمح هم بالمرور يعود هو الى الكشك الداني « المريح » .

اكتشاف جثة العقيد المغربي
راقب الرجلان الموجودان في كاسنة السائق كشفة اقتراب احدى الرفاعات . ونظر قائد هذه الرفاعة الى سارة النقل ، وبعد علمه الذهب من ضخامة الصندوق . ولكن قطعة صلبة عاجلة من الظهور فتقدروا . وهكذا اصبح هناك قائد جدد للرافعة . وتم رفع الصندوق الكبير لتستقر فوق السفينة « شيرسبورج » . وبعد ساعات انتهت عملية شحن السفينة ، غبر ان « ماك » عاد مرة اخرى لان مهمة اخرى كان عليه انجازها . بعد ست ساعات من مغادره السفينة « شيرسبورج » ، تقدم احد ضباط البوليس للجلكي من سارة سداوه تحمل علامة هبة سياسية وتقف منذ فترة في شارع « ريماندوت » .

السائق نائم . ولكنه كان جثة رجل ميت . وفي ذلك الحين ، كشف عن شخصية القاتل . لقد كان هو العقيد « بوديجا » مساعد الملاحق التقائي في السفارة المغربية .

الاستعداد بالبحرية الاسرائيلية
انتهى الفصل الاول من العملية الصعبة . وابحرت السفينة مائتة طن بورانيوم وبداخلها اربعة رجال اسرائيليين . وفيهم « ماك » ان الغرض من الهجوم على المورثة هو قتل مجموعة « الموساد » لكي يحصل اعداؤهم - الذين باع لهم « بوديجا » كل المعلومات - على البورانيوم فاذا ارجحوا في ذلك كان اربعة من المصيرين سيعطون محل رجال « الموساد » داخل الصندوق الكبير ، لقدقوا السفينة الى ميناء الاسكندرية .

رجلان على ظهر السفينة
والحقيقة ان رجال « ماك » احسوا بوجود رجلين اخرين على ظهر السفينة لم يشعروا اذا كانا من زملائهم ام لا ؟ ولم يكن ممكنا تحذير الرجال المحسوسين داخل الصندوق المعدني منتظرين لحظة خروجهم . ولقد اتمل « ماك » باسرائيل بطلب منها مهاجمة السفينة « شيرسبورج » في اعلى البحار في عملية « قرصنة » مختلفة

كانت معركة قصيرة جدا وحشية جدا ، اذ ضرب البحارون ضربا مبرحا ، والقي بها في السدرة المرندس . وكان هناك قتلى . وعدد من الجرحى . في احدى الحركات يمكن ما في « مرسلنا » اخذ رجلان محبسان عن الاوراق الخضر للرجال « المرفين » . وكان الرجلان هما العميد « مؤاد عبدالناصر المصري والعقيد حسب بوديجا » المغربي .

وبدأت عمليات لمعرفة تفاصيل الخطبة . ومات واحد من البحارة لانه لم يعترف بشيء . اما الاخر فقد كان اصغر سنا واقل تجربة وقال بعض الاشياء . في الوقت نفسه كان رسام هناك يجلس امام كشك خشبي داخل ميناء « انتقرب » وقد حمل على تصريح بالدخول في البوابة بعد جهد كبير .

كان ماتي في الصباح الباكر ويرسم طول النهار استكشفت متعددة . ومن مكانه هذا تصرف على كل شيء ورسم كل شيء . وفي السادس عشر من نوفمبر كان الرسام يعمل بطريقة غير عادية كان ذلك اليوم هو وصول السفينة « شيرسبورج » . يومها ذهب الرسام مبكرا . وخرج من الميناء ولم يلحظ احد انه لم يعد الى مرة اخرى . لقد انتقلت الرسوم الى اربعة خمسة من الرجال اخذوا تفحصوها ويرسمون خطتهم على اسماها .

انطفاحت كشافات العمل على السفينة شيرسبورج . والتي صنعت في المانيا وتعمل علم لبرسا . وذلك قبل وصول الانسان المورانيوم وكان السفينة جحران للشحن ولم يلحظ احد ان السفينة المجهلة عبرها ثلاثة عشر عاما ، وهناك بقع صدا كبيرة تشوه سطح السفينة ، ولم تدهن جوانبها منذ امد بعد . اما المونة فكانت سودا تماما . لم يكن غريبا ان تفرح الشركة مالكة السفينة بشيرسبورج عندما تقدم اليها رجل غامض من الشرق الاوسط عرض شراءها باسم « شركة بمكاننا تريد رشح » .

مطاردة ماك
وبعد هذه الصفحة بدأ العمل يتخذ شكلا تقديريا . ولكن الرجل المغربي كان قد طلب لقاء « ماك » . لانه يريد زيادة المبلغ المتفق عليه . وكان ذلك امرا غريبا لانه في عالم المخابرات لا تغير في الاتفاقات المبرمة . كان من الضروري نقل الصندوق الكبير من المورثة بعد ساعة . ولكن « بي اريهام » خبير الاسلحة كان قد اخذ يبعد التأكيد من اجورته . وعندما كان يتنصص احد الارزاق بجذ . ارتفع فجأة . ثم اخذ يفتش في كل شيء ، حوله حتى انتقل الى سيارة « ماك » وفتح ابوابها وغطاء المحرك فوجد جهازا دقيقا تحت مؤخرة السيارة . لا بد ان هناك رجلا يقضي اثر « ماك » .

معركة المدسات
لم يكن هناك مبرر لشرح ما حدث ، اذ انهم حضروا بانفسهم واحدا وراء الاخر دون ان يحدوا صوتا ، واتخذوا مواقع لهم في مواجهة المورثة . ووقفت سيارة مرسيدس مظفاة الانوار مقربة من كل هذا . وبدأت العملية تراقب بالانوار . مستخدمين كاتم الصوت ، فلم يكن هناك واحد من الطرفين يريد تدخل البوليس . وانتهت المعركة بسنة من القتلى . ولكن بعد فترة قصيرة ، لم يكن هناك اثر

هيرالد تريبيون - هيرالد تريبيون

أصابع اميركية وراء انقلاب اسبانيا

عن دعمها لنظام عسكري في السلفادور فان العنصرية الاميركية لها دورها كالمخبرية لكي ينفذ حدة الاميركي ، كذا رأى ضياء ، انه بذلك قد بلغ بوقرة حديدة . فغدي : الادارة اميركية مدينة له بهذا المرحله .

ولكن عائلة بوتو - ما زالت في بحر المعركة الدولية وحدها ، هي التي حدثت بالرئيس الباكستاني لا . بسلم مطالب القلبية في امريكا اللاتينية ، كذا رأى ضياء ، انه بذلك قد بلغ بوقرة حديدة . فغدي : الادارة اميركية مدينة له بهذا المرحله .

ولكن عائلة بوتو - ما زالت في بحر المعركة الدولية وحدها ، هي التي حدثت بالرئيس الباكستاني لا . بسلم مطالب القلبية في امريكا اللاتينية ، كذا رأى ضياء ، انه بذلك قد بلغ بوقرة حديدة . فغدي : الادارة اميركية مدينة له بهذا المرحله .

ولكن عائلة بوتو - ما زالت في بحر المعركة الدولية وحدها ، هي التي حدثت بالرئيس الباكستاني لا . بسلم مطالب القلبية في امريكا اللاتينية ، كذا رأى ضياء ، انه بذلك قد بلغ بوقرة حديدة . فغدي : الادارة اميركية مدينة له بهذا المرحله .

ولكن عائلة بوتو - ما زالت في بحر المعركة الدولية وحدها ، هي التي حدثت بالرئيس الباكستاني لا . بسلم مطالب القلبية في امريكا اللاتينية ، كذا رأى ضياء ، انه بذلك قد بلغ بوقرة حديدة . فغدي : الادارة اميركية مدينة له بهذا المرحله .

تعتبر من دعمها العلني لانقلاب قائمها ربما تعاون مع النظام الجديد في النهاية . وقد فسر ذلك على انه بمثابة اعطاء الضوء الاخضر للثورات .

واي دبلوماسي اميركي ذي خبرة يسأل مثل هذا السؤال يتطرق منه ان يكون دارسا للنتائج ان يعطى جوابا لا يبقفه اي غموض ، واي استاذ او محلل او مسؤول في فريق ريفان الجديد ربما يكون قد اعطى

الجواب الذي يفترض فيه ان يعطيه دين ان قدر تمام التقدير المواقف ، فهو يسوق ان تجد نفسها مرغوة بعد ذلك للتلقي في النتائج اذا ما وقع الانقلاب فعد ، وان الولايات المتحدة تعاملت لسنوات عديدة مع الجنرال فرانكو وتعامل مع كثير من الحكومات غير الديمقراطية اليوم فانه يبدو معقولا القول بانها قد تعاملت ايضا مع حكومة يشكها الجنرالات اسبان . والحقيقة انه بالنسبة لشعب ريفان كانت اسبانيا آخر ما يفكر فيه في نوفمبر الماضي او يتحدث عنه ، فقد كان الشعب مهتما في الخطر السوفياتي وفي السلفادور وافغانستان والتفويض الذي تقرر على الغرب . لم يكن يشغل بالي قلق حيال

الاولى الملاحظة التي ادلى بها وزير الخارجية الكسندر هيج ابان احتلال البرلمان الاسباني عندما قال ان هذه مسألة داخلية تخص اسبانيا وحدها . وقد قارنت الصحف الاسبانية بكثير من المرارة هذا الموقف بموقف حكومات الدول الغربية التي اعربت عن تأييدها غير المتحفظ للملك ولحكم اسبانيا .

والثانية وتمثل في رواية تحدثت عن عملية قيل انها كانت ستم في نوفمبر الماضي . فقد ذكرت صحيفة اليبس اليومية التي تصدر في مدريد ان اشخاصا لهم علاقة بالانقلاب اتصلوا بأحد اعضاء فريق الرئيس المنتخب رونالد ريفان لمعرفة رأي الادارة الجديدة حيال قيام العسكر بالاستيلاء على السلطة في اسبانيا . وقالت الصحيفة ان هؤلاء ابقوا باه في حين لا تستطيع الولايات المتحدة ان

تعتقد الصحافة الاسبانية ان ثمة علاقة بين الولايات المتحدة والانقلاب العسكري الذي فشل في فبراير ، وهذا الامر خطير للغاية لانه بغض شاعر القصة لدي اليبس الاسباني وقد يؤدي الى محاولات اخرى للاطاحة بالحكومة الديمقراطية بعد عزل وتوحيد الملك خوان كارلوس .

وتتصير شكوك اسبان في ان ادارة ريفان تغفل ان ترى دكتاتورية عسكرية مناهضة للشويعين في مدريد على الحكم الديمقراطي . ويعتقدون بصفة شكوكهم بسبب العداء الذي اظهرته الحكومة الاميركية تجاه جعل حقوق الانسان قضية في السياسة الخارجية ودعمها لبعض الانظمة العسكرية في امريكا اللاتينية . ويشير اسبان الى حادثتين

معتبتين . الاولى الملاحظة التي ادلى بها وزير الخارجية الكسندر هيج ابان احتلال البرلمان الاسباني عندما قال ان هذه مسألة داخلية تخص اسبانيا وحدها . وقد قارنت الصحف الاسبانية بكثير من المرارة هذا الموقف بموقف حكومات الدول الغربية التي اعربت عن تأييدها غير المتحفظ للملك ولحكم اسبانيا .

والثانية وتمثل في رواية تحدثت عن عملية قيل انها كانت ستم في نوفمبر الماضي . فقد ذكرت صحيفة اليبس اليومية التي تصدر في مدريد ان اشخاصا لهم علاقة بالانقلاب اتصلوا بأحد اعضاء فريق الرئيس المنتخب رونالد ريفان لمعرفة رأي الادارة الجديدة حيال قيام العسكر بالاستيلاء على السلطة في اسبانيا . وقالت الصحيفة ان هؤلاء ابقوا باه في حين لا تستطيع الولايات المتحدة ان

والثانية وتمثل في رواية تحدثت عن عملية قيل انها كانت ستم في نوفمبر الماضي . فقد ذكرت صحيفة اليبس اليومية التي تصدر في مدريد ان اشخاصا لهم علاقة بالانقلاب اتصلوا بأحد اعضاء فريق الرئيس المنتخب رونالد ريفان لمعرفة رأي الادارة الجديدة حيال قيام العسكر بالاستيلاء على السلطة في اسبانيا . وقالت الصحيفة ان هؤلاء ابقوا باه في حين لا تستطيع الولايات المتحدة ان

نيويورك تايمز - The New York Times

هولندا اقترع الحملة ضد التسليح النووي في أوروبا

وتتظر الحكومة الهولندية ان في حل وسط يقضي بالتخلي عن بعض الصواريخ النووية القصيرة المدى في مقابل السماح بنشر الصواريخ اميركية المتوسطة المدى في اراضيها .

ويقول المسؤولون الهولنديون ان الصواريخ الموقوفة ان ٦٠٪ من الهولنديين يريدون ازالة الاسلحة النووية من هولندا برغم ان هذه المصادر ذاتها تقول ان ٧٪ من الهولنديين يؤيدون استمرار عقوبة هولندا في حلف شمال الاطلسي .

وكانت الكنيسة الهولندية الاصلاحية التي ينضوي تحت لوائها ١٤ مليون من السكان قد اعطت تأييدها الرسمي لهذه الحملة في نوفمبر الماضي . اما حزب العمل الهولندي - وهو اكبر حزب في البلاد - فقد قرر في الشهر الماضي برغم انه ليس ممثلا في الحكومة الائتلافية ان يعارض وضع صواريخ نووية جديدة متوسطة المدى في هولندا وان يضغط من اجل ازالة معظم - وليس كل - المهام النووية الست التي تؤيدها هولندا لمنظمة حلف الاطلسي .

وفي وجه مثل هذه الضغوط السياسية ارجأت الحكومة الهولندية حتى اواخر هذا العام ردها على طلب منظمة الحلف . وضع ٤٨ صاروخا من الصواريخ اميركية ال ٥٧٢ اميركية الصنع والمتوسطة المدى التي تقرر نشرها في أوروبا الغربية في اواخر عام ١٩٨٢ .

وخطة حلف الاطلسي هذه التي وضعت في عام ١٩٧٩ لمواجهة حشد الصواريخ السوفياتية من طراز اس اس ٢٠ هي التي يتخذ منها الاوروبيون نقطة انطلاق لحملتهم ضد استخدام الاسلحة النووية .

استمرار البحث في مواضع الاسلحة الجديدة المثيرة للجدل مثل القنابل النيوترونية والكيميائية . وتسير الحملة من اجل نزع السلاح النووي على اشدها في هولندا بزعامة منظمة ترعاها كنائس البلاد الرئيسية وتحمل اسم مجلس السلام الكنسي . ويقول المصادر الموقوفة ان ٦٠٪ من الهولنديين يريدون ازالة الاسلحة النووية من هولندا برغم ان هذه المصادر ذاتها تقول ان ٧٪ من الهولنديين يؤيدون استمرار عقوبة هولندا في حلف شمال الاطلسي .

وكانت الكنيسة الهولندية الاصلاحية التي ينضوي تحت لوائها ١٤ مليون من السكان قد اعطت تأييدها الرسمي لهذه الحملة في نوفمبر الماضي . اما حزب العمل الهولندي - وهو اكبر حزب في البلاد - فقد قرر في الشهر الماضي برغم انه ليس ممثلا في الحكومة الائتلافية ان يعارض وضع صواريخ نووية جديدة متوسطة المدى في هولندا وان يضغط من اجل ازالة معظم - وليس كل - المهام النووية الست التي تؤيدها هولندا لمنظمة حلف الاطلسي .

وفي وجه مثل هذه الضغوط السياسية ارجأت الحكومة الهولندية حتى اواخر هذا العام ردها على طلب منظمة الحلف . وضع ٤٨ صاروخا من الصواريخ اميركية ال ٥٧٢ اميركية الصنع والمتوسطة المدى التي تقرر نشرها في أوروبا الغربية في اواخر عام ١٩٨٢ .

وخطة حلف الاطلسي هذه التي وضعت في عام ١٩٧٩ لمواجهة حشد الصواريخ السوفياتية من طراز اس اس ٢٠ هي التي يتخذ منها الاوروبيون نقطة انطلاق لحملتهم ضد استخدام الاسلحة النووية .

تريد اكثرية نشطة من الشعب الهولندي التخلص من الاسلحة النووية . ويأمل الهولنديون عن طريق شجبه القنابل النووية في ان يحلوا بقية شحوب العالم على تأييد نزع السلاح . والهولنديون ليسوا وحدهم . فغضب هذه الدولة الصغيرة هم على راس حملة مناهضة للتسلح النووي اخذوا بالاتساع في أوروبا الغربية . فلم يحدث منذ الخمسينيات ان كان هناك مثل هذا القدر من الرأي العام الاوروبي المناهض لاستخدام السلاح النووي . وتشمل الحملة فئات من مختلف الاعمار وكافة الطبقات وتحظى بدعم رئيسي من الكنائس وتقايات العمال وازم أوروبا الاشتراكية والديمقراطية . وهناك خطط للقيام بمسيرات وعقد تجمعات في أوروبا هذا الربيع لمعارضة الاسلحة النووية . وقد أصبحت مناقشة استراتيجية الردع النووي شيئا طبيعيا في الكنائس والتجمعات الاشتراكية من المانيا الغربية الى بريطانيا .

وتشعر حكومات أوروبا الغربية بالقلق من احتمال انتشار هذه المشاعر وعرقلة جهود حلف الاطلسي لنشر الصواريخ النووية في أوروبا الغربية .

رد فعل لانز
قال جوزيف لانز سكرتير عام حلف الاطلسي في مقابلة جرت معه مؤخرا ان هذه الحركة ليست قادرة حتى الان على حل الحكومات . ولكنه اعاد التأكيد على كلمة « حتى الان » . وفي دليل على القلق الرسمي الغربي لمح كثير من وزراء أوروبا الغربية الى ازدياد المشاعر المناوئة للتسلح النووي في حثهم ادارة ريفان على ضرورة استئناف محادثات الحد من الاسلحة بين الشرق والغرب ، وقد حذر مؤاء الوزراء واشنطن ايضا من مقبة

تريد اكثرية نشطة من الشعب الهولندي التخلص من الاسلحة النووية . ويأمل الهولنديون عن طريق شجبه القنابل النووية في ان يحلوا بقية شحوب العالم على تأييد نزع السلاح . والهولنديون ليسوا وحدهم . فغضب هذه الدولة الصغيرة هم على راس حملة مناهضة للتسلح النووي اخذوا بالاتساع في أوروبا الغربية . فلم يحدث منذ الخمسينيات ان كان هناك مثل هذا القدر من الرأي العام الاوروبي المناهض لاستخدام السلاح النووي . وتشمل الحملة فئات من مختلف الاعمار وكافة الطبقات وتحظى بدعم رئيسي من الكنائس وتقايات العمال وازم أوروبا الاشتراكية والديمقراطية . وهناك خطط للقيام بمسيرات وعقد تجمعات في أوروبا هذا الربيع لمعارضة الاسلحة النووية . وقد أصبحت مناقشة استراتيجية الردع النووي شيئا طبيعيا في الكنائس والتجمعات الاشتراكية من المانيا الغربية الى بريطانيا .

وتشعر حكومات أوروبا الغربية بالقلق من احتمال انتشار هذه المشاعر وعرقلة جهود حلف الاطلسي لنشر الصواريخ النووية في أوروبا الغربية .

رد فعل لانز
قال جوزيف لانز سكرتير عام حلف الاطلسي في مقابلة جرت معه مؤخرا ان هذه الحركة ليست قادرة حتى الان على حل الحكومات . ولكنه اعاد التأكيد على كلمة « حتى الان » . وفي دليل على القلق الرسمي الغربي لمح كثير من وزراء أوروبا الغربية الى ازدياد المشاعر المناوئة للتسلح النووي في حثهم ادارة ريفان على ضرورة استئناف محادثات الحد من الاسلحة بين الشرق والغرب ، وقد حذر مؤاء الوزراء واشنطن ايضا من مقبة

وتشعر حكومات أوروبا الغربية بالقلق من احتمال انتشار هذه المشاعر وعرقلة جهود حلف الاطلسي لنشر الصواريخ النووية في أوروبا الغربية .

رد فعل لانز
قال جوزيف لانز سكرتير عام حلف الاطلسي في مقابلة جرت معه مؤخرا ان هذه الحركة ليست قادرة حتى الان على حل الحكومات . ولكنه اعاد التأكيد على كلمة « حتى الان » . وفي دليل على القلق الرسمي الغربي لمح كثير من وزراء أوروبا الغربية الى ازدياد المشاعر المناوئة للتسلح النووي في حثهم ادارة ريفان على ضرورة استئناف محادثات الحد من الاسلحة بين الشرق والغرب ، وقد حذر مؤاء الوزراء واشنطن ايضا من مقبة

انصار

لبنان واميركا و « المؤشر الخطير »

بعد « الترخيب » التي مر بها لبنان في مجلس الامن الدولي من خلال شكواه الاخيرة على اسرائيل، وهي « تخريب » اظهرت فيها الولايات المتحدة سلبيتها الناعمة حصال الفلسطينيين، منظمة ودولة، باتت المراجع اللبنانية متشائمة جداً بحل ازمته لبنان والشرق الاوسط على الاسس التي كان المحرر يدور حولها حتى الان وفي طليعتها قرارات الامم المتحدة.

فالوفد الاميركي لدى الامم المتحدة في نيويورك، كما تلعت ذلك الجانب اللبناني المصنوع، لا يريد على الاطلاق التقييد بمواقف الولايات المتحدة السابقة التي قد يكون فيها بعض « العطف » او « التفهم » بالنسبة الى الموضوع الفلسطيني، واذا كان من كلام حول واشنطن « الحديد » فهو الكلام الذي ينطق على الوفد لدى المنظمة الدولية، حسب معلومات الرسمىين اللبنانيين.

ذلك ان اميركا في نيويورك، اي في اروق مجلس الامن الدولي ومن خلال الاخذ والرد حول شكوى لبنان ضد اسرائيل، لم تعد « دبلوماسية » ولا هي اميركا التي كانت تحرض ولو كلامياً، على « التوازن » بين اسرائيل والعرب، فقد خرجت من « توازنها » واظهرت انها لم تعد على استعداد لتسوية اي شيء ضد اسرائيل من حاسب الفلسطينيين بغير « الارهاب ».

وهي تريد من الدول العربية ان تنصرف على هذا الاساس، كما ان رئيسة الوفد الاميركي اعلنت ان اميركا لا تريد ان يكون احد اعضاء مجلس الامن الاخرين، من خلال المشاورات حول الشكوى اللبنانية، كلاماً عن الموقف الاميركي بالنسبة الى منظمة التحرير الفلسطينية من شأنه قطع الامم في اي تطور ايجابي اميركي خلال سنوات الرئيس ريفان الرابع المقبلة.

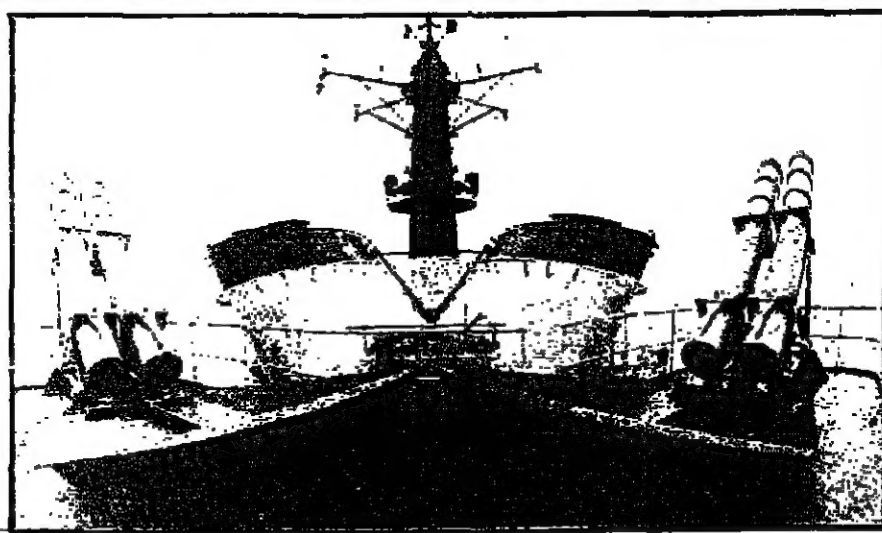
وهو تلتقى المسؤولين اللبنانيين تفسيراً لوصول الولايات المتحدة بادانة « قوات الامم الواقع » في جنوب لبنان فتواجه ان اميركا تدعم القوات الدولية وتتهم مهمتها انها مهدد « ضد اسرائيل »، لذلك هي لا تقبل بالتعرض لهذه القوات بل هي تدعم تحويلها، اذا امكن، الى قوات ردة من شأنها مع كل عمل ضد اسرائيل، وانها راجعت اسرائيل للتخفيف من « حدة التوتر » في الجنوب على اساس مفهومها « الجديد » لسمعة القوات الدولية.

ان الولايات المتحدة، كما تلعب المسؤولين اللبنانيين، لا تريد استمرار الوضع الحالي في جنوب لبنان من زاوية واحدة فقط، اي انها لا تريد استمرار العمل العدائى الفلسطيني، وقد ورد على لسان رئيسة الوفد الاميركي في نيويورك كلام عن الوضع في جنوب لبنان من شأنه تصفيتها كل ما يجري هناك في باب « الارهاب الدولي » الذي يحل عليه حالياً المسؤولين الاميركيون على جميع المستويات.

في لبنان اميركا « الجديدة »، كما ظهرت في نيويورك، هي التي تهمر انفاً كعب دسمة نفسها « اسرائيلياً » لجهة الحكم الاداري الذاتي، اي التفرغ المزدود الضيق الذي لا تريد له يمكن سميتها « الحكم »، وانها في هذا النطاق تدعم وجهه نظر حكومة اميركا « الجديد » لسمعة القوات الدولية.

لذلك مات كبار المسؤولين اللبنانيين في وضع المحسوب لتطورات « غير سلمية » في الشرق الاوسط عموماً، فليسان الرسمى يشوق ان تنفع « تحديات » لهذا المصوقف الاميركي « الجديد » في لبنان وفي المنطقة عموماً، وهي « تحديات » قد تكون ساسية او عسكرية او من الموعين، وعلى هذا الاساس يفتخر المسؤولون اللبنانيون بوقف اميركا الاخير في مجلس الامن الدولي « مؤشراً خطيراً » بالنسبة الى الوضع في جنوب لبنان والشرق الاوسط عموماً.

حيشال ابو جوده



قاذفات الصواريخ على سطح السفينة.



صورة جامعة لكل طاقم المدرعة.

مناورات عسكرية

مع ازدياد حدة التوتر وازداد الضغوط بين العسكريين، والفلسطينيين، وينفذ كل فريق في اجراء المناورات التي تظهر تصميمه وتشده في وجه ما يعتبره منافساً مع الفريق الاخر، وكان اخر هذه العمليات المناورات العسكرية البحرية التي قامت بها قوات خاصة من حلف الاطلسي تعرف باسم القوات البحرية الاحتياطية للحلف....

والتي تتكون بشكل مطاط من اربع الى ثمانية قطع بحرية تجوب المحيط وتجرى المناورات لتتطوّر على اية استعداد... وفي الوقت نفسه تظهر تصميم الحلفاء الغربيين على التواجد في مناطق التوتر، ان في الترويج او تركيا او في بحر البلطيق، ورداً على محاولة اظهار القوة السوفياتية تجاه بولندا... قامت الوحدات الاميركية بالتعاون مع القوات البحرية الاحتياطية التابعة لحلف الاطلسي بمناورات تفتت النظر... وقد اظهرت المدرعات في هذه المناورة التي اطلق عليها اسم « ستاندا فلورانت » دور كبير في اعتراض سفن العدو التي تحاول الاقتراب من المراكز الحساسة التابعة لقوات حلف الاطلسي.

اما المدرعة الهولندية المزودة بآلة قذف الصواريخ فتد كاز، قائدها روبرت كرايغر يقف على متنها يراقب طائرات الهليكوبتر وهي تلتصق لتابعة مهمة البحث عن الغام وسفن العدو.

رجال البحرية يقولون اليوم ان الزمن الذي كان يقف فيه قبطان السفينة على سطحها ليراقب سفن العدو او ليعطي الاوامر قد ولى الى غير رجعة، فهو - اي القائد - يستطيع اليوم ان يراقب كل ما يجري على ظهر سفينة وما حولها لمسافة ٣٥٠ كيلو متراً... كما ان عصر الكومبيوتر قد اتاح له فرصة التصرف ومعالجة الامور بالغة التعقيد، والقطار يعرف كل ما يجري على سطح السفينة حتى ولو كان في غرفة او في الطابق الاسفل مع المحركات....

وهذه السفينة مزودة بمحركات اضافية لتتجلى له سرعة ٢٥ عقدة في الساعة.

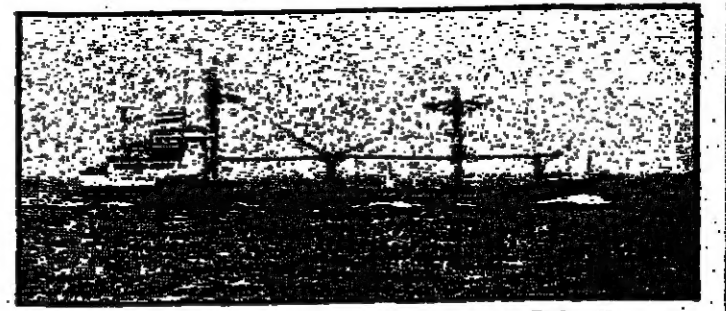
« من غاما »



المدرعة البريطانية « انتريم » تتزود بالوقود وهي في البحر.



صورة اخرى للمدرعة البريطانية تتزود بالوقود.



سفينة صيد سوفياتية تراقب قطع البحرية الاميركية.

قصص التعذيب تفرغ الجدران في تركيا: وتسهم العلاقات التركية الغربية

دور اقل في تتسق صفقات المعونة لتركيا، وفي ناسر سالت الحكومة البريطانية البرلمان ما اذا كان هناك اعتراض على تزويد تركيا ما قيمته ٢٠٠ مليون جنيه استرليني من الاذخار، وقد لجأ بعض النواب الى استخدام الاجراءات الشكلية لتأخير المنحة بسبب سياسات تركيا في تعرض وسبل الهمة العسكرية الحاكمة الخاص بحقوق الانسان، ويشعر المراقبون بالحساسية تجاه هذه القضية، ففي يوم السبت الماضي قال رئيس الوزراء الاميرال بولند اولوسون ان النظام لا يقر او يحتل التعذيب، وقال ان هذا هو موقف جميع القادة العسكريين الكبار.

واضاف: ان كل ما ذكره عن التعذيب سوف يجري التحقيق فيه، وقال ان الحكومة تلتفت لشكوى من التعذيب وان اجراءات جنازة بدأت بحق الذين اتهموا بالتعذيب في نصف القضايا الثمانية والعشرين التي جرى التحقيق فيها حتى الان.

ولكنه اوضح ايضا انه بالرغم من هذه الاحصائية المشرقة للقلق فان الجدران لا يعتقدون بانهم ضحايا حملة اعلامية تضاهي ضدهم دوائر معنوية في الداخل والخارج، وقال ان هذه الدوائر تحاول ان تدمر تخمين المزايم التي تتحدث عن ان انشائها معنوية يخضعون لمعاملات تعذيب في الاعتقال، ربما تكون بعض المزايم مبالغاً فيها فعلاً ولكن نقل المزايم وعدد رجال البوليس والجند الذين قديمهم النظام للحاكم بتمه التعذيب مشران الى خطورة القضايا التي تتأثر من السجون في تركيا.

وكثير من اولئك الذين يشكون من سوء المعاملة قاموا هم انفسهم بارتكاب اعمال قتل او اعمال عنف ولكن نسبة كبيرة من هؤلاء هم من اعضاء نقابات العمال الذين يؤيدون اتحاد النقابات الساري المتشرف، وتجاوز السلطات الحصول على ادلة عن الراتب من الاتحاد والحزب الشيوعي التركي المحظور، وكان اتحاد نقابات العمال هذا الذي يشم حوالي نصف مليون عامل قد اغلق بعد انقلاب سبتمبر، وفي حالتي اضطرت السلطة الى عرض قضايا الاتهام على ساحة التلفزيون فقد جرى التلفزيون نقابة مع احد اصفان رئيس بلدية استانبول السابق الذي اعتقل في العام الماضي وكانت اسرته قد اشكت من انها لم تستطع العثور عليه الا بعد عدة اسابيع وبانه ابلغها انه سلافي معاملة سيئة، وفي القابلة التي جرت معه قال انه شخصياً لم يعب، ولكن مصادر مؤيقة قالت ان بعض كلماته خلطت من التسهيل قبل عرض المقابلة، وقالت هذه المصادر ان حقيقة ما قاله اصفان هو انه اذا كان ابقاء الشخص لمدة خمسة ايام بلياليه وهو معصوب العينين ومقنناً بكري معنوية لا يعتبر تعذيباً فائس اقول بانني لم اعذب، وثمة رئيس البلدية السابق انه قام بتزويد اتحاد نقابات العمال بسجلات البلدية لنقل العمال الى احتفال الاول من مايو ١٩٧٧ عندما قتل ٢٤ شخصاً من جراء اطلاق النار على المظاهرات، وتحدثت المقابلة التلفزيونية الثانية عن معاملة ٣٠٠ مؤلف من مؤلفي اتحاد النقابات وبخاصة رئيسه عبيد الله باستورك.

وباستورك مثل اصفان معتقل في لنگات داوود باشا في الجانب الاوروسي من استانبول، وقد سلم نفسه للسلطات وجرى التحقيق معه ثلاث او اربع مرات، وذكر اشخاص شهدوا عملية التحقيق انه كان يضرب على راسه خلال الاستجواب وان مجموعة من اعضاء الاتحاد اذغيت على توجيه الاكاذبات اليه، ولعل من ابرز المفارقات كما يقول المراقبون ان النظام الذي جاء للقاء على الارهاب في الشوارع لا يستطيع ان يفعل شيئاً للقاء عليه في السجون.

وقرأ لها في الشهر القادم لبحث المعونات التي تزود تركيا بلغت ارقامها اكثر من ١٠٠٠ مليون دولار، اما في هذا العام فان الهمة الحاكمة تتوقع ان تحصل على ١٥٠٠ مليون دولار.

وكانت الولايات المتحدة قد اوضحت ان اثناء التعذيب ان تؤثر على معوناتهما، واكدت الادارة الجديدة الاهمية الاستراتيجية التي تلتحقها على تركيا بزيادة معوناتهما المدنية والعسكرية المقررة من ٤٥٠ مليون دولار في العام المنتهي بشتير القادم الى ٧٠٠ مليون دولار خلال الاشهر عشر شهراً القادمة، لا ان دليلاً على المشاكل التي قد تثار بدأ بسوز في ألمانيا الغربية وبريطانيا، فقد اسهم القلق في صفوف الجناح اليساري للحزب الاشتراكي الديمقراطي في ألمانيا الغربية في القرار الذي اتخذه وزير المالية الهر هانز ماثوفير بلمب



عن « السات » اللبنانية

مارغريت تاتشر اختاروا الهادور الفساريس الذي يحصل السلاح

كل هذا الاجراء غير المحتمل، والسيدة تاتشر ظلت عازمة بالايجاد نظرها عن القصد الاساسي للحكومة، انها تتجادل، عندما تجد نفسها في حالة تمكنها من الاحتفاظ باعضائها وكيانها، بان الحركة لاحتواء الانفاق العام لا يمكن تقرير خسارتها حتى الآن، وبسبب بالمعنى، والى هذا الحد تكون الميزانية محالاً للعمل السياسي، يأتي بعد التنازلات التي حصلت في الشتاء الماضي، لصناعات السيارات، والفولاذ، والفحم.

ان الضيف المتاهي لمعارض السيدة تاتشر ومع ذلك تبدو غير متأثرة بكل ذلك، فليس ثمة ذلك النوع من التذمر امام الاسواق، على غير الناقه، شأن الرئيس كارتر، او التراجع الاولاني لجيسكار ديستان، اما بالنسبة لاصدقائها فتبدو مصيبة فقط على الضيف الشخصية التي لا جدوى منها لبطال

التي تواجه الخيف، لا تلبس، وبمقدورهم فقط الاعتراض: « ولكن يا سيدة، والخيالة لا يحلون مدافع ».

وهو في اختيارهم لها حصل المؤسسات والبنديقات، واذ هي تروح تدور بخصائنها وسد سحب الدخان مع السير جيفوري هاوي الى جانبها، تتنظر ان تسال بمرارة اين شجاعة قادتها الخوفين المتسلطين، او لم تكن هذه الحرب نفسها التي مضى جميعهم اليها في وقت واحد؟

ومع ذلك تبدو غير متأثرة بكل ذلك، فليس ثمة ذلك النوع من التذمر امام الاسواق، على غير الناقه، شأن الرئيس كارتر، او التراجع الاولاني لجيسكار ديستان، اما بالنسبة لاصدقائها فتبدو مصيبة فقط على الضيف الشخصية التي لا جدوى منها لبطال

التي تواجه الخيف، لا تلبس، وبمقدورهم فقط الاعتراض: « ولكن يا سيدة، والخيالة لا يحلون مدافع ».

وهو في اختيارهم لها حصل المؤسسات والبنديقات، واذ هي تروح تدور بخصائنها وسد سحب الدخان مع السير جيفوري هاوي الى جانبها، تتنظر ان تسال بمرارة اين شجاعة قادتها الخوفين المتسلطين، او لم تكن هذه الحرب نفسها التي مضى جميعهم اليها في وقت واحد؟

ومع ذلك تبدو غير متأثرة بكل ذلك، فليس ثمة ذلك النوع من التذمر امام الاسواق، على غير الناقه، شأن الرئيس كارتر، او التراجع الاولاني لجيسكار ديستان، اما بالنسبة لاصدقائها فتبدو مصيبة فقط على الضيف الشخصية التي لا جدوى منها لبطال

التي تواجه الخيف، لا تلبس، وبمقدورهم فقط الاعتراض: « ولكن يا سيدة، والخيالة لا يحلون مدافع ».

وهو في اختيارهم لها حصل المؤسسات والبنديقات، واذ هي تروح تدور بخصائنها وسد سحب الدخان مع السير جيفوري هاوي الى جانبها، تتنظر ان تسال بمرارة اين شجاعة قادتها الخوفين المتسلطين، او لم تكن هذه الحرب نفسها التي مضى جميعهم اليها في وقت واحد؟

ومع ذلك تبدو غير متأثرة بكل ذلك، فليس ثمة ذلك النوع من التذمر امام الاسواق، على غير الناقه، شأن الرئيس كارتر، او التراجع الاولاني لجيسكار ديستان، اما بالنسبة لاصدقائها فتبدو مصيبة فقط على الضيف الشخصية التي لا جدوى منها لبطال

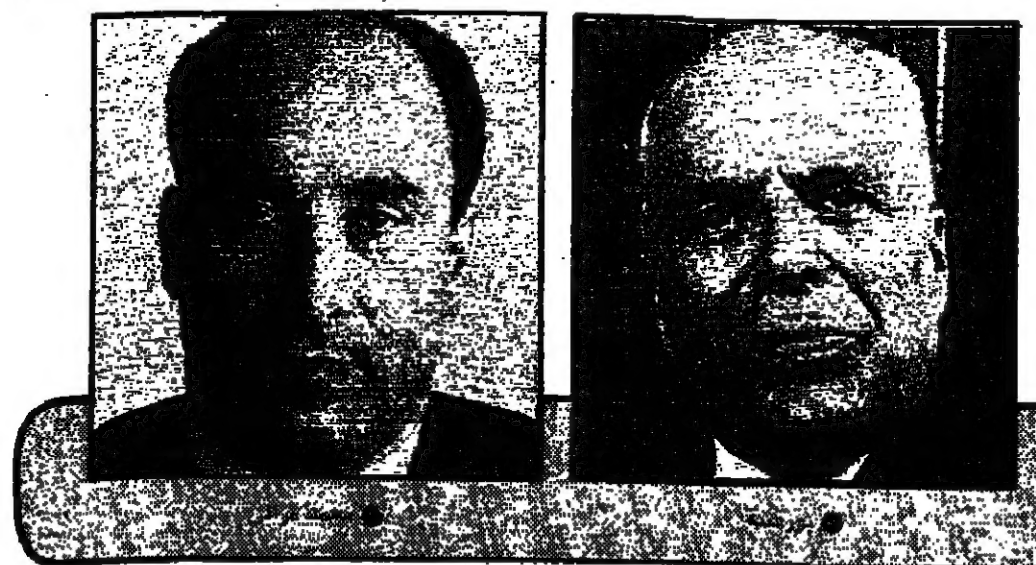
التي تواجه الخيف، لا تلبس، وبمقدورهم فقط الاعتراض: « ولكن يا سيدة، والخيالة لا يحلون مدافع ».

وهو في اختيارهم لها حصل المؤسسات والبنديقات، واذ هي تروح تدور بخصائنها وسد سحب الدخان مع السير جيفوري هاوي الى جانبها، تتنظر ان تسال بمرارة اين شجاعة قادتها الخوفين المتسلطين، او لم تكن هذه الحرب نفسها التي مضى جميعهم اليها في وقت واحد؟

رسالة تونس

محاولات فاشلة لتدمير مكاسب النظام التربوي في تونس..

الاضرابات الطلابية وانعكاساتها على المسيرة الديمقراطية



لقد كاد العنف ان يذهب بالمؤسسات التربوية في التعليم الثانوي، بل ان بعض الماحدين الثانوي قد شهدوا اشتعال النيران في المخابر والمختبرات...

السيرة... وهناك بعض المتطرفين الذين يسمون الى جر الحكومة الى ركوب سياسة العنف والقهر لهم يتعايشون مع الفاشية، ولاننا ضد الفاشية ضد القهر ضد الظلم...

وقبل مفتوح ولهجة رجل مسؤول من بديقراطية العمل في الحكومة والحزب... ويلاحظ حذرة لا حياء كل من تتع حديث الوزير الاول ان الشعب التونسي من خلال التفرغين... قال:

اين المواطنون والمواطنات، يامن دعوتكم في اول كلمتي بالاخوة قاصداً بذلك تذكيركم بان ما يجب بنا هو الاخوة في الوطن وفي الله، اقول لكم: اذا كنتم تعرفون ان هذا المجهود صادر من الاعمال واننا مجهود جدي يتجسد الى طموحاتنا فلنساعدونا بالعمل وبالنشاط وبمقاومة الشائعات، وبوضع حد لمحاولات الفاشيين والمتطرفين الذين يشغلون طيبة قلوبهم ويستنزفونهم، ولا يطيب لهم ان يحبطوا هذا النظام بالتجاذب وان يذهب الشعب في كنف الاستقرار...

الاكيد، ان الرافقين في الولوج على أشلاء التلاميذ في المدارس الثانوية هي الذين يفسدوا في الفئات الخالية المدسوسة حتى تبقى فيها العيش الكريم...

مهما كانت بما في ذلك أنشطة ما يسمى بالشبيبة المدرسية، وإذا كان لابد من أحداث شبيهة مدرسية فلا بد ان تمارس نشاطها خارج المدرسة، اما تشييد الحياة المدرسية بانشاء النوادي والقيام بالرحلات واحداث الفرق الموسيقية والرياضية فلا بد ان يوكل الى لجنة استشارية يشارك فيها الاساتذة والتلاميذ المختصون...

وإذا كان الوزير الاول التونسي قد مارس الحياة التربوية استاذاً ووزيراً للتربية، فقد كانت ملاحظته لقضايا التلاميذ بمعالجة موضوعية فيها الكثير من المعرفة الدقيقة بقضايا وشؤون الشباب المتعلم... لذلك جاء خطابه الى الشعب التونسي خطاباً مباشراً ولبيقاً ومقنعاً...

وقال الوزير الاول: نظراً للمشكلات الكبيرة التي عشناها في السنوات الأخيرة، وهذا لا اقله لأول مرة بل قد سبق ان قلته في مناسبات عديدة، وخاصة في خطبتي القيتها في مجلس الأمة سنة ١٩٧٢ يمكن الرجوع اليها مخاطبة المواطنين بقولي:

«اتقوا الله في التلاميذ ولاتسيروا المدارس، فلابد من تحييد المدارس، وعلى الذين لهم اراء سياسية او الذين يرغبون في ممارسة عمل سياسي ان ينشطوا خارج المدارس، فحرام ان يستغل التلاميذ الذين لم يأخذوا بعد باسباب التعليم الصحيح والنصح الكامل، وان يكونوا عرضة لتسميم سياسي ما انزل الله به من سلطان...

ولذلك أصدرنا التعليمات لوزير التربية القومية حتى تحيد المدارس ونخلصها من كل الأنشطة السياسية والخارج حيث بلغ التسميم نسباً...

اسباب الكرامة، الحقيقية، هذه الكرامة المثقلة في ان يكون التعليم مجانياً... في المدينة والريف، اعتقاداً من الدولة والحزب ان التعليم سيوفر لتونس جيلاً واعياً مسؤولاً سيتحمل مسؤولية القيادة والحفاظ على مكاسب الاستقلال...

وتنتيجة لهذه السياسة التربوية الواعية بلغ المجتمع التونسي وعياً ثقافياً ملحوظاً... ففي كل يوم تتعالج الدولة قضايا التشغيل... تشغيل الخريجين من الجامعات الذين كادت ان تفيض بهم ادارة التربية ومعاهد التعليم الثانوي... ونتيجة منطقية لهذه السياسة التربوية في المعاهد الثانوية والجامعات بالخمس ولادة «ديمقراطية» الشباب واقول ديمقراطية الشباب باعتبار الشباب التونسي المتملم هو اكبر نسبة في قطاع الشباب التونسي...

وامام هذه الديمقراطية كان للدولة ان تستجيب لديمقراطية الشيء المتعلم الذي يدرس ويتعلم، وبعد تخرجه تستأثر به الازمة، في بعض الاحيان... وجاء الشباب المدرس متسللاً عن مصيره بعد التخرج، وكان تساقط هذه المرة عندياً وغيثياً وحاداً ما جعل الحوار بين السلطة والتلاميذ في بدايته شيئاً يحوار الصم الى ان جاء الوزير الاول التونسي السيد محمد مزالي والتي بيانا عبر التلفزيون موضوعاً ديمقراطياً اعاد الروح الى النفوس...

تونس - عبدالرؤوف الخنيسي

ابرز الأحداث التي لفتت انتباه الرأي العام التونسي هذه الايام الاضطرابات العنيفة في المعاهد الثانوية والتي رافقتها بعد ايام اضطرابات النقل العمومي في تونس العاصمة...

فلاضطرابات في اوساط تامة التعليم الثانوي بلغت العنف والمواجهة الشرسة... الى درجة ان العديد من التلاميذ اختاروا «ما بعد الاطلاق» واندبروا زجاج المدارس واحرقوا ملفاتها في ثورة رعباء كادت ان تقضي على مطالبهم الشرعية وعلاقتهم الروحية بالسلطة... المثقلة في وزارة التربية والتعليم... وبالشعب التونسي...

اما الشركة القومية للنقل العمومي فقد تركت العاصمة في شلل... وبدت تونس العاصمة معطلة الحركة... لا حيوية فيها... شبيهة برجل كسح يبعث عن قديم ليقتز وليقضي شؤون حياته...

في غمرة هذه الموجة من الاضطرابات وبالاخص الطبقات الشعبية التي لا تلك السيارات الخاصة للثقل... هذه الطبقات التي تترى ابناءها التلاميذ يحطمون بايديهم مكاسب التعليم من منشآت ثانوية ومرافق تعليمية... هذه الطبقات الشعبية التي وجدت في تونس اليوم كل مرافق التعليم قد توفرت لابنائها مجاناً...

وعندما نعود الى بداية السياسة التربوية منذ الاستقلال نجدها سياسة قد وفرت لجميع ابناء تونس...

رسالة روما

عكسوة الى فضيحة البترول الإيطالية

الخارجية بيسل من التليكات التي تسببت في حالة من الطوارئ، كما ان هناك شكاً يحوم حول وزارة الخارجية نفسها، ومصدره انه منذ عدة اشهر يدور الحديث في اروتا من البترول العراقي في ايطاليا، وعليه لماذا لم تم وزارة الخارجية بسلام الوزارة الاخرى المعنية في هذه الحالات؟

٥ - دور بنك ايطاليا المركزي، ان الاقتاد السائد في القضاء الذين يتولون التحقيق باضية هو ان بنك ايطاليا المركزي قام باعطاء الترخيص الاول بسرعة ملحوظة فقد قدم الطلب يوم ١٨ نوفمبر وصدر الترخيص بعد ذلك بربع وعشرين ساعة، انها معاملة خاصة...

اذا علم ان اتمام مثل تلك الاجراءات يستغرق في عادية ما بين عشرة ايام الى خمسة عشر يوماً، ويتر مظهر البنك المركزي بانهم تعرضوا لضغط شديد من جنيتلي في هذا المجال وجرى مع الترخيص للدفع الثاني ما جرى الترخيص للدفع الاول فقد صدر الترخيص الثاني من بنك ايطاليا المركزي - فرع ميلانو - لاستيراد ٧٢٥ ألف طن من البترول...

٦ - دور الاسيني: يستفاد من الشهادات التي ادلى بها كل من رئيس شركة الاجيب، بارابيل ومديرها الاداري اداساري، يد ٢٥ فبراير بان جنيتلي كان قد عرض رسماً على الاسيني ان يبيعها النفط الاولى من البترول السعودي دون دفع ثمنها، بل مقابل ان يضمن تحت تصرفه نفس كمية البترول في الخارج، ماذا كان يريد جنيتلي من ذلك؟ وما سبب رفض الاسيني الحصول على صفقة البترول التي عرضها جنيتلي؟ انها كانت تعالج بان الفعلة يجعلها ليست نظيفة حتى كل هذه الاطلاة دون اجابات...

٧ - دور الاسيني: يستفاد من الشهادات التي ادلى بها كل من رئيس شركة الاجيب، بارابيل ومديرها الاداري اداساري، يد ٢٥ فبراير بان جنيتلي كان قد عرض رسماً على الاسيني ان يبيعها النفط الاولى من البترول السعودي دون دفع ثمنها، بل مقابل ان يضمن تحت تصرفه نفس كمية البترول في الخارج، ماذا كان يريد جنيتلي من ذلك؟ وما سبب رفض الاسيني الحصول على صفقة البترول التي عرضها جنيتلي؟ انها كانت تعالج بان الفعلة يجعلها ليست نظيفة حتى كل هذه الاطلاة دون اجابات...



روما - من يدعي حسن عادات الصحافة الإيطالية التي اتخذت عن فضيحة كوجيس وطرح الشوك فيها اذا كان الراسالي الايطالي دينو جنيتلي قد باع صفقة البترول الى الاسرائيليين...

على الرغم من مرور شهر من الزمان على فضيحة كوجيس، فلا تزال هناك كثير من الغلال تحيط بهذه الفعلة، ولم يتمكن القضاء الايطالي ولا سلاح الجمارك واجهزة المخابرات ووزارتها التجارة الخارجية والصناعة ان يحددوا المسار الكامل، والمادي والمالي، الذي سلكته صفقات البترول التي حصل عليها دينو جنيتلي، الراسالي الاشتراكي ورئيس شركة كوجيس، فهناك كثير من التساؤلات نوردتها كما يلي، مع ملاحظة انها لا زالت دون اجابات:

١ - الراوي: - لقد تم التاكيد من ان سعر الصفقة الاولى قد ارتفع من ٢١ دولارا للبرميل الواحد (عندما سلت الصفقة من قبل العربية السعودية) الى ٤١ دولارا للبرميل، فدفعها شركة اموكو الإيطالية في نهاية المسار الذي سلكته الصفقة. وقد تم التاكيد كذلك بان هذا المسار قد تخلطه صفقات اخرى لدى شركة تاسينيكس والثانية لدى شركة بريدج اول، وفي هذه الفترة جرى دفع الراوي خارج البلاد...

٢ - اين ذهب البترول؟ ان لدى المحققين قناعة بان وراء بريدج اول المصالح اليهودية (لقد كان بلانها ومخاطرها...

رسالة القاهرة

الأمين العام لاتحاد المحامين العرب - الرأي العام

الحرب العراقية - الإيرانية على رأس جدول اجتماعنا في ٣ مايو المقبل

وقد تبنت نقابة المحامين في السودان المطالب جميعها لاحقيةها ولكونها ضامنة لاستقلال القضاء وابعاداً لازمة عن اي استغلال سياسي، وعلى هذا فقد بادرتنا اللقاء بوفد يمثل السادة القضاة وتقدموا بمطالبهم، وخاضوا تطبيق مبدأ الفصل بين السلطة التنفيذية والقضائية، الغاء محكم امن الدولة الاستثنائية و على الاقل من تكون مشكلة من القضاء وحدهم تبديل عقيدة مجلس القضاء العالي بأن يكون متكللاً من رئيس الجمهورية ومن القضاة وحدهم، الاستقلال المالي للهيئة القضائية وازالة معونات العمل القضائي ويجاد ناد للقضاة وتحسين احوالهم المعاشية القضاة بشكل في مقبول، واقترح «الكادر» المقترح من قضاة وطالبات بايجاد صيغة يرضون عنها ويقبلون بموجبها العودة الى وظائفهم وقائلاً في اليوم التالي النائب الاول لرئيس الجمهورية - اذ كان الرئيس قائماً عن الخرطوم - وافضل في بحث القضاء والبؤس والفاقة في عيشة السودانيين، فوجدنا برفض استقالتهم وتحسين طموحهم ضمن حدود الامكانيات السودانية المتوفرة وهكذا غادرتنا الخرطوم بعد ان ساهنا بحل ازمة نعقد انها في صميم مهامنا وبعد ان ضرب الاخوة الزلاء في السودان مثلاً رائعا على التضامن بين فرعي العدالة والذي حقق اروع النتائج على طريق «استقلال القضاء والحماية شاملة انفس المحامين في الدفاع بقيادة نائب المحامين في السودان الاستاذ اليرغني النصري...

الاتحاد بملح

في غمرة هذه الاضطرابات التي عشناها في السنوات الأخيرة، وهذا لا اقله لأول مرة بل قد سبق ان قلته في مناسبات عديدة، وخاصة في خطبتي القيتها في مجلس الأمة سنة ١٩٧٢ يمكن الرجوع اليها مخاطبة المواطنين بقولي:

«اتقوا الله في التلاميذ ولاتسيروا المدارس، فلابد من تحييد المدارس، وعلى الذين لهم اراء سياسية او الذين يرغبون في ممارسة عمل سياسي ان ينشطوا خارج المدارس، فحرام ان يستغل التلاميذ الذين لم يأخذوا بعد باسباب التعليم الصحيح والنصح الكامل، وان يكونوا عرضة لتسميم سياسي ما انزل الله به من سلطان...

ولذلك أصدرنا التعليمات لوزير التربية القومية حتى تحيد المدارس ونخلصها من كل الأنشطة السياسية والخارج حيث بلغ التسميم نسباً...

هكذا اساهم الاتحاد بملح الازمة القضائية في السودان

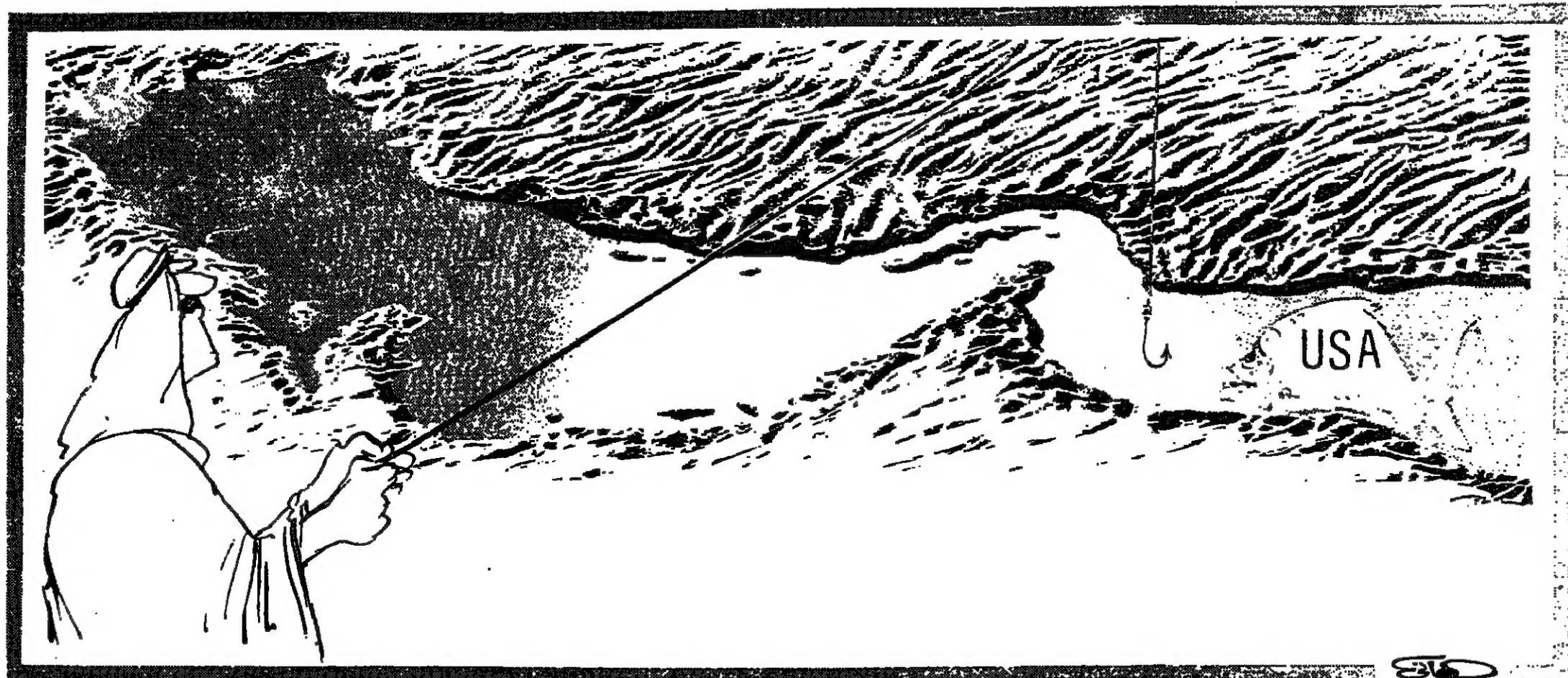
قبلهم وفد السادة القضاة المذكرة الى السيد رئيس الجمهورية الذي شكل لجنة لتسوية الاوضاع الا ان اللجنة المذكورة اقرت «كادر» غير الكادر المقترح فاضطروا الى تقديم استقالتهم بتاريخ ١٩٨١/٢/١٧ وفي اليوم التالي لتدعيمها الى مجلس القضاء ورفعها الى رئيس الجمهورية الذي اجاز توصية مجلس القضاء...

عقلية حمدي

بقلم الدكتور عبدالسلام العجيلي

كان صديقي متحمسا . حاولت افهامه بانطق ، وباستخدام الاحصائيات وضرب الامثال بالسوابق التاريخية ، بان اصراره وجماعته على التركيز في المكان الذي هم متركزون فيه ليس وراءه الا خراب ذلك المكان . ولا فناء لهم فيه . ولكنه لم يقبل ان يفتح . راح يقول : كيف تقترح علينا ان نخلي موقعا انقلنا لاجله وفيه ما انقلنا من جهد وعرق ، ومن تضحيات في المال والارواح ؟ ما بذلناه للاحتفاظ بهذا الموقع لا يسمح لنا بالتخلي عنه بسهولة التي تقترحها علينا . حين سمعت منه هذا الكلام قلت له : اذا كانت هذه حجتكم في الاحتفاظ بمركز يفرض عليكم العقل والمنطق اخلاء فما اشيء امركم بامر كئيد وتشرقه مع الجاني . قال : ومن جد هذا الذي تذكره ؟ قلت انه رجل بسيط المذرك من باديتا ، عاش فيها منذ زمن اسبح لي بان اقص عليك حكايته .

كئيد رجل بدوي ، كان مالكا لعدد من رؤوس الغنم يستحق للحكومة عليها في كل عام مبلغا من المال هو ضريبة السنوية . وكانت العادة في باديتا ان يلحق الجاني باصحاب الغنم الى مراعيهم ليستأدي الضريبة ، يرافقه عدد من رجال الدرك ، كما كانت الشرطة تسمى في ذلك الزمان . نزل الجاني في ذات صباح على جد ، في مقامه في احد السهول المعشبة ، وقال له : انت تملك يا حمد ثلاثة وستين رأسا من الغنم قد حال عليها الحول ، ليس كذلك ؟ اجابه الرجل : نعم ، هو كذلك . قال الجاني : وبما ان ضريبة الرأس الواحد هي مائة وخمسة وستون قرشاً فالضريبة المستحقة على مايتيك هي مائة وثلاث ليرات وخمسة وتسعون قرشاً تقبل ادعها الي لاقطع لك بها وصلاً . قال جد : ليس عندي هذا المبلغ . قال الجاني : انت تعرف ان هذا مال الحكومة ، ولا بد من تاديبه والا وقال الجاني هذا بلهجة التهديد . الا ان كئيد كبر قوله بان لا يملك ذلك المبلغ : فهو لن يدفعه . ولا رأى الجاني ان الكلام لا يفيده في زحمة الرجل عن موقفه اشار الى اثنين من مرافقيه المسلحين ، فاسلكا خيزراتهم ونزلا بهما ضربا موجعا على اطراف كئيد ورأسه . وحين تركتهما ثياب هذا وتخضعت بالدم لحيته ولم يبق في جسده موضع لم يمسسه الضرب اشار بيده الى الجاني وقال : على هونك قل لجماعتك يكفوا ، ولك الذي تطلبه : وهكذا جرى . فبعد ان ارتفعت عن كئيد العصا مد يده الى ما تحت ابطه واخرج صرة حلها فاذا فيها المبلغ الذي ذكره الجاني ، مائة وثلاثة ليرات وخمسة وتسعون قرشاً لا تقصر قرشاً ولا تريد . قال له الجاني : ويك يا كئيد ، كانت تعرف ما يستحق عليك فهيائه لنا : لماذا اذن كل هذا التلعثم حتى وصلت الي ما وصلت اليه ؟ قال كئيد : كلام صحيح يا معلم ، كنت اعرف ما على ولكن هذه الدراهم التي شقيت في جمعها ستنك كلها ، كيف تريدني ان اتنازل عنها هكذا حلاً ٧٧٠ ، لجد ان تطلبها مني بلسانك ، ومن دون ان اتحلل قبل التنازل عنها من المشقة ما يتناسب مع ما تكلفته في جمعها ؟ خذ الا ضربيك ، فقد برد قلبي الا وفارقتي كاز الله بمك !



قرد آخر يقود طائرة مزيفة بعد تعرضه للاشعاع لتؤكد من مدى عمل الانسان بعد تعرضه لتجربة مماثلة .

قرد يتعرض لاشعة ليزر تؤدي الى حرق عينيه .

دكتور بارنيز

بارنيز الذي توقف عن العمل في هذه المختبرات حيث لم يعد يستطيع رؤية المزيد من اعمال القسوة البائسة ضد الحيوانات اعلمية . وقال هذا الطبيب او الدكتور انه رأى القردة بعد ان اصبحت عبياء بعد تعرضها لاشعة ليزر التي تستخدم كسلاح فتاة كما رأى هذه القردة وهي تتعذب نتيجة تعرضها لدمدما كهربائية وتشتت نتيجة تعرضها للاشعاع والمواد الكيميائية التي تستخدم في آلة الحرب الحديثة . وأوضح الدكتور ان هذه التجارب اجريت في قاعدة بروكس الجوية في سان دييغو بولاية تكساس . وظهرت التحقيقات التي اجرتها بعض الصحف البريطانية وعلى رأسها صحيفة الديلي ميرور ان مختبرات وزارة الدفاع السرية تجري مثل هذه التجارب على القردة

بارنيز الذي توقف عن العمل في هذه المختبرات حيث لم يعد يستطيع رؤية المزيد من اعمال القسوة البائسة ضد الحيوانات اعلمية . وقال هذا الطبيب او الدكتور انه رأى القردة بعد ان اصبحت عبياء بعد تعرضها لاشعة ليزر التي تستخدم كسلاح فتاة كما رأى هذه القردة وهي تتعذب نتيجة تعرضها لدمدما كهربائية وتشتت نتيجة تعرضها للاشعاع والمواد الكيميائية التي تستخدم في آلة الحرب الحديثة . وأوضح الدكتور ان هذه التجارب اجريت في قاعدة بروكس الجوية في سان دييغو بولاية تكساس . وظهرت التحقيقات التي اجرتها بعض الصحف البريطانية وعلى رأسها صحيفة الديلي ميرور ان مختبرات وزارة الدفاع السرية تجري مثل هذه التجارب على القردة

بارنيز الذي توقف عن العمل في هذه المختبرات حيث لم يعد يستطيع رؤية المزيد من اعمال القسوة البائسة ضد الحيوانات اعلمية . وقال هذا الطبيب او الدكتور انه رأى القردة بعد ان اصبحت عبياء بعد تعرضها لاشعة ليزر التي تستخدم كسلاح فتاة كما رأى هذه القردة وهي تتعذب نتيجة تعرضها لدمدما كهربائية وتشتت نتيجة تعرضها للاشعاع والمواد الكيميائية التي تستخدم في آلة الحرب الحديثة . وأوضح الدكتور ان هذه التجارب اجريت في قاعدة بروكس الجوية في سان دييغو بولاية تكساس . وظهرت التحقيقات التي اجرتها بعض الصحف البريطانية وعلى رأسها صحيفة الديلي ميرور ان مختبرات وزارة الدفاع السرية تجري مثل هذه التجارب على القردة

خوش ضباط ..

شكلت لجنة تحقيق خاصة في احد معسكرات الجيش البريطاني قبل يومين للتحقيق في اقدام ثلاثة من ضباط الصف البكاري على اخراج مجندين من لگتهم بعد منتصف الليل بحجة التدريب واجبارهم على الزحف مسافة طويلة في اوحات التدريب مستخدمين التسهيلات المدة مثل تلك العمليات التدريبية . وقال شهود عيان ان المجندين كانوا يمانون من البرد الشديد ومن قسوة الاوامر الصادرة اليهم ولا يعرفون ان ذلك التدريب لم يكن مفروضا بل هو بسبب السكر فقط . ومن المقرر حالة ضباط الصف الى المحاكمة .

انا هولندية

وليس الماتية :

هكذا صرحت السيدة انغبورغ فورورد من قرية بازنسوك في هومباير حين مر رجل امامها وهي واقفة عند مدخل بيتها ورفع يده لها بالتحية هتار .

قصه شعر

مصنف الشعر المشهور «ريشي بونز» ، ابتكر قصة الشعر التي يقول انها ستبشر حواء طول الثمانينات لانها عملية وسهلة ويمكن ان تظهر بها حواء في النساء والسهرة كما في النهار وساعات العمل خاصة مع الشريط من القماش والمقدمة جانبية .

ويقول ريشي ان خاتمة هذه التسمية في انه لا يجري فيها تعفيف لشعر بل «الفير» خاص .



تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم

قصوا لها شعر راسها في الحرب العالمية الثانية لانها

كانت تزور قبور الجنود الانكليز الذين قتلوا في الحرب ودفنوا في بلدتها في

هولندا الا انها بدأت تشعر في الاونة الاخيرة ان

حلمة تثار ضدها وان هناك

من يصفها انها الماتية وانها نازية فقد رسم الصليب

المعقوف على جوانب حذية منزلها وفي احدى المرات

التي اقدمهم بقطة بيضاء في الحديقة وهذا يعني انها

مكرهه وتعتبر عدوا

للاخرين وقالت انها كثيرا ما تتلقى مكالمات

تلقونية تحمل اليها التهديد والشتائم وعبد البوليس

بمراقبة المشبهين وبمعاملتها من المضايقات

تبلغ السيدة انغبورغ اليوم الثانية والخمسين وهي هولندية الاصل وتقول انها عانت كثيرا من التآزير وهم